



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

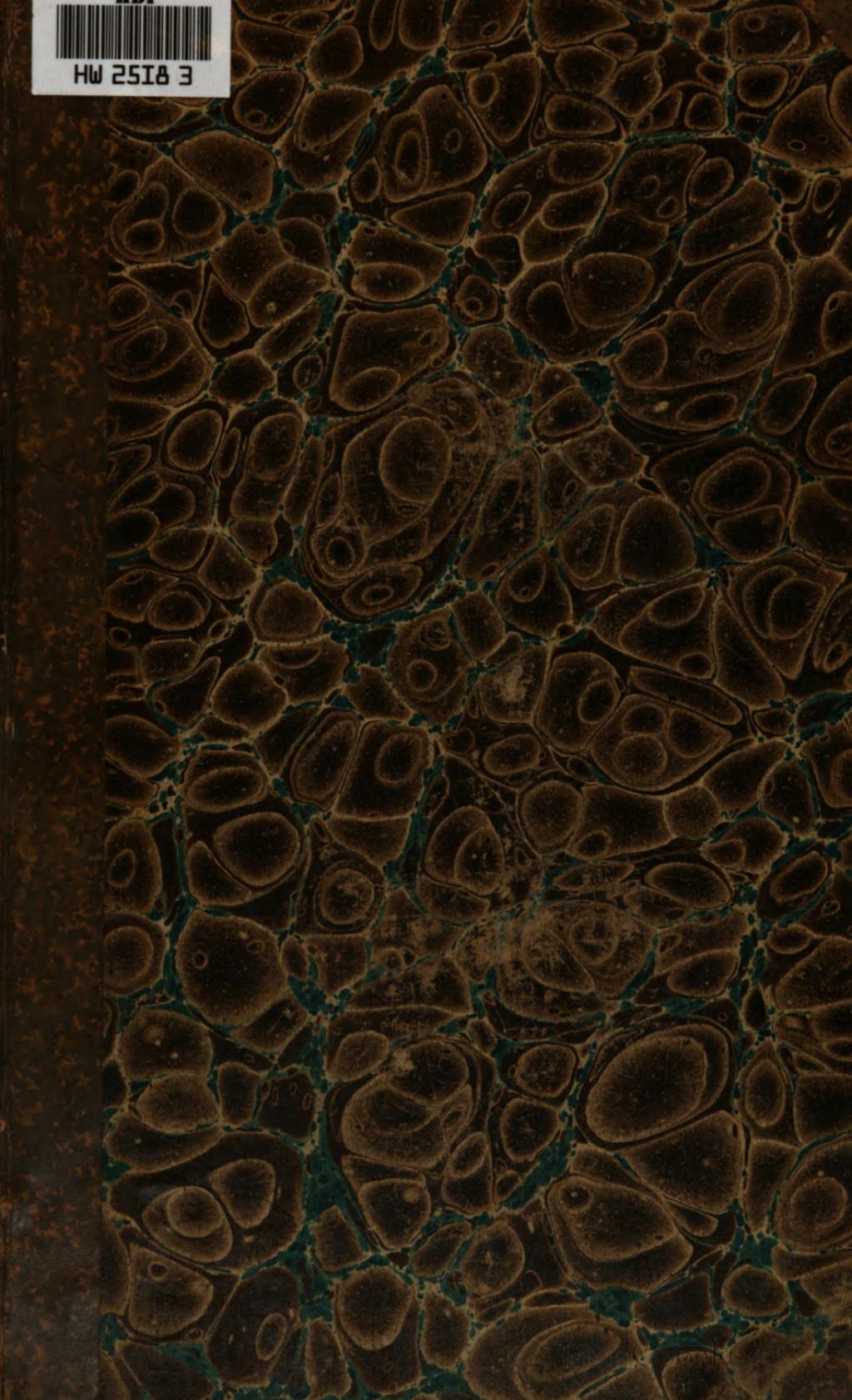
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



HW 2518 3



KE8135





**K R E K E L Z A N G E N.**



# KREKELZANGEN

VAN

M<sup>R</sup>. WILLEM BILDERDIJK.

TWEED E DEEL.

*At non Tithoni spornens Aurora senectam,  
Desertum Eōa passa jacere domo est.*

PROPERT.



Te ROTTERDAM,  
by J. IMMERZEEL, JUNIOR.  
1822.

**KE 8135**

**HARVARD COLLEGE LIBRARY  
DEXTER FUND**

**NOV 16 1946**



*By dit Tweede Deel mijner Krckelzangen getoofde  
ik geene Vooraffspraak noodig te hebben. Het beyas,  
als het vorige, stukjens van allerlei soort, doch meest  
alle tot de zoogenaamde Vluchtige Poëzy behoorende,  
en ook inderdaad vluchtig uitgestors. 't Zijn gevoe-  
lens van 't zelfde oprechte hart, dat nooit eenige klus-  
ters aannam, maar de vrijheid in de ondergeschikte-  
heid van standen en rangen erkent, en de slaverny  
der zoogenaamde Volks- en Standen- of Staten- dat is,  
factieregeeringen van vroeger en later tijden leerde  
inzien. Velen zullen hier vinden, 't geen hun hart  
soestemmen zal; weinigen mischien, 't geen zy in de tegen-  
woerdige dagen van overschreewing, openlijk als waar-*

\*

*heid*

heid zouden durven erkennen; en voor den razenden hoop, die zich thands aanmatigt den hoogen toon te voeren, zal er zekerlijk geene stoffe tot razen en tieren ontbreken. Halen dezen hun hart op, tot zy woorden van denkbeelden en denkbeelden van zaken leren onderscheiden, en het zonnelicht der eeuwige en onveranderlijke waarheid erkennen mogen, die zy met geene Klubisten ryen beletten zullen hunne stinkende smeer- en gaslampjens (waar mel zy zich zoo verheugen,) dood te schijnen. Misbruiken zy tot zoo lang taal en reden, en verstrikkelen of overbluffen zy wat in hun bereik valt; mijne stem te smooren, of mijn hart te ontrusten, is boven hun- aller macht.

Over Drukfeilen zich uit te laten, schijnt wel wat kleingeestig, doch de domheid van die zich als verlichte en oordeelkundige rechters opwerpen, gaat zoo verr' dat het somtijds noodig schijnt. Immers wanneer men door eens Letterzettters verzinning by het herstelen

ellen van een uitgevallen woord, in mijne Sprokkelingen, bladz. 60, rood voor oord leest, en dan wil dat dit rood op gloor rijmen moest, schoon de zin zelf daar geen rood toelaat, maar oord (*sreek of land*) vordert, moet dit zekerlijk metlijden met zulke Boekbeoordeelaren verwekken. Het schijnt steeds mijn lot te zijn, gedurig met drukfeilen en somtijds zelfs met verschrijvingen van den Kopiist mijner HSS. gekweld te worden. Op gelijke wijze staat in mijnen Ondergang der eerste wareld (bladz. 169) ligt, voor gilt; elders zijn zulke uitgevallen woorden geheel weg gebleyen. — Zoo maakt op bladz. 178 der Nieuwe Dichtschakeering de verandering van goud in goed in het laatste vers van het Eierkoken, dit vers onverstaanbaar. In mijn Geslachtlijst staan dus door het overslaan van een regel, I Deel, bladz. 236, twee oude zeer onderscheiden Duitsche Romanhelden met elkan-der vermengd, Hoornen Siegfried naamlijk en Wolff Diederijk, en men leest er Hoornen Diederijk. Doch

aan

*aan lieden, die de allerbekendste stukken der klasfikale geleerdheid niet kennen (als vroeger gebleken is,) en zich daarom ook licht verbeeldt kunnen, dat men geen kind meer moet zijn om te weten wie Achilles of Herkules was, is het zeker niet kwalijk te nemen, dat zy naar hun eigen maatstaf, die juist niet verr' reiken moet, oordeelen. En hoe zou ik hun dan de rechtwijzing weigeren mogen van 's geen my in deze Krekelzangen is voorgekomen misdrukt te zijn? Zie hier derhalve een Lijstjen voor deze twee Deelen!*

### I. D E E L.

<i>Bladz. x reg.</i>	<i>5 staat: van</i>	<i>lees: daervan</i>
50	14 <i>smart</i>	<i>zwart;</i>
82	3 <i>van end. staat: IIfing</i>	<i>IIfing, met Mag-</i>
		<i>nusen, schoon anderen ook IIfing lezen.</i>
101	8 <i>staat: klanken;</i>	<i>lees: klanken,</i>
132	4 <i>dwingelangen</i>	<i>dwingelanden</i>
138	10 <i>bloed,</i>	<i>bloed!</i>
177	11 <i>Roei</i>	<i>Roeit</i>
178	14 <i>waan</i>	<i>waant</i>

### II. D E E L.

11	7	<i>Mijn oog</i>	<i>Mijn tong</i>
14	15	<i>'s JEZUS</i>	<i>'s JEZUS,</i>
73	15	<i>'s zwaard</i>	<i>de axt.</i>

OP-

## O P W E K K I N G.

*Thy bowels, Spider, thou dost spin,  
I spin my brains.*

SOUTHEY

Praler op Parnasfus tinnen  
Toegejuichd van land tot land.  
Zaagt gy ooit verachte Spinnen  
't Ragjen hechten aan een rand? —  
Ach, zy poogt zich prooi te winnen,  
Maar verweeft haar ingewand.  
Doch gy vriend der Zanggodinnen,  
Wien met hooggespannen zinnen,  
't Speelstift huppelt in de hand,  
Spint met al uw glorieminnen,  
Eigen hersens en verland.

— II. DEEL.

A

‘k Wensch

# O P W E K K I N G.

'k Wensch iets groeters van een Dichter  
 Dan dit ijdel rag - gespin.  
 Windgebladder , ja nog lichter ,  
 Houdt het ziel noch waarheid in :  
 't Is de ware Godsdienststichter  
 Dien ik in den Zangheld min.  
 'Tolk der Waarheid , Zedenrichter ,  
 Volks- en Vaderlands verplichter ,  
 Aamt zijn zangtoon Christenzin.  
 Zielsverheffer , hartverlichter ,  
 Heeft hy 't zintuig tot slavin.

Maar die tonen uit te schieten ,  
 Hangt dit van den Zanger af ?  
 Neen ; de bron waar uit sy vlieten ,  
 Is , die ziel en adem gaf !  
 Zalig , die haar uit mag gieten !  
 't Is , aan deze zij<sup>n</sup> van 't graf ,  
 Met den Vorst der Salemieten ,  
 Hemelzaligheid genieten ,

Man-

Mannadauw, voor aardschen draf!  
 En, den klank der Herdersrieten  
 Aäden door zijn Koningsstaf.

Zwangert, ouden tijds Bataven,  
 Dus uw Nederlandsche borst,  
 Gy die steeds als laffe slaven  
 Fransche gruwelketens torscht!  
 't Zijn de oprechte Hemelgaven  
 Waar de vrije ziel naar dorst.  
 Leert in hooger zangspoor dravet!  
 Die uw heeteli gloed wil laven,  
 Is de groote Vrededorst.  
 Hy is 't die Zijn macht zal staven;  
 Houdt uw boezems onbemorst!

Van Zijn aandrift aangetrogen,  
 Roert men harten door den zang.  
 Moedig dan den band ontvlogen  
 Van den Helischen zielendwang!

## O P W E K K I N G.

Zoudt ge bukken voor de logen ?

Buigen in haar ketenprang ?

Neen , heft moedig hart en oogen !

Dat de lucht der hemelbogen

In uw klepperwieken vang' !

Onze wieg is in den hoogen !

Hemelzoon is onze rang .

Ouder broeders , Hemelingen ,

Niet , als wy , aan 't slijk verwant !

Ja , wy willen met u zingen ,

Ja , wy reiken u de hand .

Daalt uit uw verheven kringen :

Daar is mee ons Vaderland !

't Is voor d' Oorsprong aller dingen ,

Dat ons hart en aders springen ;

't Is voor Gods genadepand ,

Dat de tonen zich ontwringen

Uit de vlam die in ons brandt .

Brab-

Branden! — Ja van gloed ontstoken,  
 Die geen aardsche springvloed bluscht;  
 Voelen wy onze aders koken  
 Van oprechte Hemellust;  
 Zien wy d' Afgrond opgebroken,  
 In des Feilands kruis gerust;  
 Zien wy de Afgrondsakkels rooken;  
 Maar het troestwoord uitgesproken  
 Dat den kreet der wanhoop fust,  
 En het zuiver bloed gewroken,  
 Dat om Gods altaren gudst,

GY wilt onze borst doorstralen,  
 Bron van ongeschapen licht,  
 Middelpunt van Zangchoralen  
 Met bevleugeld aangezicht!  
 By 't geruisch der Lofcymbalen,  
 Is uw Hemelthroon gesticht!  
 Hooger dan die étherzalen  
 Waar de Zonnen rond in dwalen,

## O P W E K K I N G.

Houdt Gy 't Alles in gewricht;  
 En Gy laat uwe oogen dalen  
 Op het zondig menschenwicht!

6 Zie neder, aller Vader,  
 Aller toevlucht, aller God!  
 Breng ons uw nabijheid nader;  
 Schepk ons 't ware zielsgenot;  
 Laat aan d' aardschen heilversmader  
 Uwe wijsheid niet ten spot!  
 Laaf de Heijldorst uit uwader,  
 Groote Bloed- en Vlamdoorwader,  
 En vergruis het Helsche rot!  
 Gy, de ontzachtbre Heldendader!  
 Gy, Beschikker van ons lot!

1822.

AAN

A A N

ZIJNE KONINKLIJKE HOOGHEID,

D E N

PRINSE VAN ORANJE.

*Adspice, venturo laetentur ut omnia seculo.*

VIRGILIUS.

Doorluchte Prins, uit bloed gesproten,  
Dat meer dan Koningsdeugd, dan Koningswaarde had,  
En twijg der wakkre Heldenloten  
Die 't dankbaar Neerland steeds met teedre zucht aanbad.  
Oranjebloem, die, vroeg ontloken,  
By de oogen van 't Heelal, het Neerlandsch harte trekt;  
En, schild, waar op 't Geweld zijn tanden heeft verbroken,  
Voor 't dierbaar Vaderland ter noodhulp' uitgestrekt!  
Gun, moogt ge een oogenblik verpoozen,  
Aan Staatszorg, Krijgsbelang, of Huis- of Vaderplicht  
Niet heilig, noch gewijd aan zwakke hulpeloozen  
Wier welzijn u aan 't harte ligt,

Gun, gun een' Grijzaart, zat van dagen,

By 't staamlen van zijn laatsten groet,

Uwe aandacht mee naar 't graf te dragen

Dat lachende onder hem zich opspart aan zijn voet,

Of zou 't uw aandacht niet verdienen,

Als de ouderdom met zwakke en afgebroken stem,

Uw' schadel zegen spreekt, in naam des Ongezienen,

En heeft de jonglingsvreugd een taal van beter klem?

Neen, naamgenoot van de eer der Ridderen (\*),

Der Helden van uw stam, in 's Lands Kronijk vermaard,

Wiens arm, wiens naam den Dwang deed fidderen,

Maar, strijdend voor ons recht, het offer viel van 't zwaard.

Ja, gy, in wien zijn naam, gestalte, en moed herboren,

Op nieuw 't verwondren zijn van 't faamgeschokt Euroop,

Gy zult mijn jongsten toon met zachten weemoed hooren,

Gy, aller braven lust en hoop!

Wanneer ik aan uw wiegj' u welkom heette in 't leven,

En de onweerwolk bezwoer zich vormende aan de lucht,

Om met een Dichterlijke vlucht

(\*) Lodewijk van Nassau,

Een

## AAN DEN PRINSE VAN ORANJE. 9

Een blijder toekomst in te streven;  
Of, later, aan 't herbergzaam strand  
Van 't ons nabuurlijk Brittenland

U (argloos, lispend Kind) aan 't brandend hart mocht prangen,

En uit uw stamelenden mond

Den Vaderlandschen groet ontfangen,

My dierbrer dan de schat van 's aardrijks avondstond; —

Of toen ik u daarna in 't leedverzwegend spelen

Als Knaapjen, by 't bedwang en de onlust kalm en fier,

In de onbedreven hand gewapend met penceelen,

Soldaten in 't geweer zag scheppen op 't papier,

Als, die, door 't hart geperst, aan legers moest bevelen,

En ademde voor 't oorlogsvier: —

Toen waren 't (neen) geene ijdle klanken,

Maar vlam en gloed en vonkelspranken,

Die dit mijn hart ontslaakte in ieder zeegnend woord;

En de Almacht, met mijn leed, met Nederlands leed bewoegel

Sloeg op uw kindsheid gunstige oogen,

En heeft mijn zegenbeë verhoord.

20 AAN DEN PRINSE VAN ORANJE.

En thands, nu 't overwicht der opgetaste jaren  
Een halfbevrozen bloed doet kruipen door mijne aären,  
Nu de aard zich voor mijn oog in neveldamp verhult,  
Geen blinkend morgenlicht de kimmen meer verguld,  
Geen pareldrupjen blinkt in 't scheemrend avonddaauwen,  
Zou nu die teedre zucht voor Lodewijk verflaauwen?  
Den dierbren Lodewijk, die, hupplende aan mijn knien,  
My reeds in 't vuurvol oog den Oorlogsheld deed zien,  
Die Frankrijk temmen moest en Neêrlands kluisters brijzelen,  
En 't voor een deel zijns bloeds weer vrijgekochte land  
Herstellen in zijn gloriestand,  
Ja, eens ten hoogsten top van macht en welvaart vijzelen!  
Neen Prins! die voor uw rechten streed,  
En ballingschap en jammer leed,  
En, waar 't uw stamhuis gold, geen bloed, geen leven spaarde,  
Maar 't onverschrokken offren dorst,  
Dien trekt het stervend hart van de aarde,  
Maar niet van d' in dat hart steeds aangebeden' Vorst.

Dan ach! wat mag mijn oog, gewoon vooruit te staren,

En

## AAN DEN PRINSE VAN ORANJE. 11

En onaandoenlijk voor 't gewoel

Dier dagverschijnsels zonder doel

Die 't ledig hart van hun beguichlen of vervaren,

Wier trots zich met den naam van wijs of wijsgeer streekt,

Terwijl het in de lucht met de ijdele vochtbel speelt;

Wat mag mijn turend oog in 't diep verschiet ontwaren,

Mijn oog u melden, dierbre Vorst ?

'k Zag eenmaal, 'k zag de kroon, die thands uw Vader torscht,

Vooruit, toen 't al bezweek in rampspoed en verdrukking.

Ja, 'k zag, in zalige verrukking,

De lauwren, in het veld van Waterlo behaald,

U schittren om het hoofd, met zoo veel glans omstraald,

Eer veertig jaren tijds, in wisseling verstreken

Van schokken zonder eind, en jamm'ren, en herstel,

By 't worstlen met de macht der opgezette Hel,

Dien gloriedag van uit de nachtwolk uit deen breken.

Ik spelde ze U, eer nog de Vorstelijke spond'

Waarvan Gy de eerstling zijt, zich ophief uit den grond,

Of lovertelgjens schoot, waaruit de Oranjegeuren

De lucht doorwaasfemen en 't hoofd ten hemel beuren;

Waar

12 AAN DEN PRINSE VAN ORANJE.

Waar Neêrlands hoop aan hing, Europaas heil by rust: —  
Ja, als die Vader-zelf, tot Neêrlands Kroon geschapen,  
In 't lachend kinderspel, zijs - zelven naauw bewust,  
De boersche madelief nog strengelde om zijn slapen  
Waar 't Haagsche Vijvernat de waterwilgen kust. —

Ach! waarom, nu de looden handen  
Der Grijsheid my het hoofd verdrukken door 't gewicht,  
De kracht der spieren slaan in banden,  
En 't oog vereelden voor het licht,  
Verbergt de toekomst zich aan 't vlammand zielsgezicht?  
Hoe! neevlen, opgepakte dampen,  
Bezwangerd met een last van ondoorschouwbre rampen,  
Omweemlen me om en om met dompig naar gehuil  
Eens afgronds! de opgebroken kuil  
Braakt zwermen Geesten naar den hoogen!  
Zy dwarlen — zinken — rijzen weer,  
En ploffden Thronen, Rijken, neér,  
God - zelv' in 't aangezicht gevlogen!  
Wat wil, wat wordt dit? — Hemel ach  
Verhoed den doodelijken slag

Die

Die nadert! .... Neérland ach! gy moet, gy moet dan vallen!

't Geduld der Godheid is ten end.

Uw dolheid heeft zich blind-, en eindelijk afgerend!

En de aard.... zy zinkt met u by 't aaklijk donderknallen

Der Wraak die 't schuldig menschdom roost!

Wat wordt er thands van u, o dierbaar hoopvol Kroost,

En Jongelingen, die, van fierte en moed aan 't blaken,

Uit droomen van een blijd verschiet

Ontzettend, ijzend, zult ontwaken,

Verzwolgen in den stroom die de Eeuwigheid doorvliet!

Mijn Vaderland, rampzalige oorden! —

En gy, o hoop van 't Vaderland!

Oranje! — Gy, mijn Cytherkoorden

Wat beeft gy me in de bleek- de doodsche bestorven hand?

Wat snijdt, wat snerpt me uw toon door 't krijschend ingewand?

Verheft u, tonen! rijst, en wispelet

De Luitsnaar af en aan, en sprengt ons troost in 't hart,

Als de adem van Zefir die door de scheutjens lispelet;

En zalft den diepen neep der toegebrachte smart! —

Verkwikking — ? Ja, zy naakt! De wolkgordijnen scheuren,

Daar

**34 AAN DEN PRINSE VAN ORANJE.**

Daar is , daar is een eind van treuren ,  
De zon van heil herschijnt in 't zaligst tijdsgewricht !  
Ja , Néerland ! ja , Oranje ! — o Moog die uchtend naderen !  
't Zwicht alles voor den throon dien 's wareld's Heiland sticht !  
En gy , getrouw aan 't bloed der Vaderen ,  
Gy , met hun Heldengeest in deaderen ,  
Verwinnaar van u - zelv' en 't heir der Godsverraderen ,  
Zult heerschen in Zijn naam zoo verr' de morgen licht .

Gy , Aarde , hoort , ja hoort my spellen !  
't Beslisfend oogenblik breekt in verwoesting uit !  
Der Eeuwen zwangre schoot , in barénsnood aan 't zwellen ,  
Der Eeuwen zwangre schoot ontsluit !  
De Vorst der Vrede daalt . Buigt neder  
Gy , Volken ! Vorsten buigt en legt uw scepters af !  
't JEZUS dien gy wacht , gy hebt uw Heiland weder ;  
o Aarde , o Menschdom ; ja , knielt neder ,  
**HEM** is de roem , de kracht , met aarde- en hemelstaf !

1821.



**AAN**

**A A N M I J N Z O O N,**  
**L O D E W I J K W I L L E M,**  
**BY ZIJNE TIENDE VERJARING,**  
**O P D E N P A A S C H D A G.**

Lieve Zoon, zie daar den dag  
Weergekeerd aan 's hemels kimmen,  
Die u 't eerst by 't uchtendglimmen  
Aan den Moederboezem zag.  
Dag voor u van 't eerste weenen,  
Ingang tot deze aardsche smart,  
Nu ten tiendenmaal verschenen;  
Maar van vreugd voor 't Oudrenhart!

Hei-

Heilig is die dag, mijn kind!  
 Denk dit dikwijls, denk dit over,  
 By des aardrijks groenend lover,  
 By den zoeien Léntewind!  
 Ziet gy 't lachend roosjen bloeien  
 Dat uw 's levens opgang biedt;  
 't Is uit dorens dat zy groeien,  
 Gy, mijn Zoon, vergeet dat niet!

Denk te rug naar 't geen ge eens waart,  
 Hangende op uw Moeders armen;  
 Als gy onder 't nooddruftkermen,  
 Naauwlijks kruipen kost langs de aard;  
 Eer gy 't lichaam op kost heffen,  
 't Hoofdtjen beuren van den grond;  
 En geen ander goed beseffen  
 Dan het paaien van den mond.

Meen

Meen niet, dat gy in dit uur,  
By 't ontwikkelen van uw leden,  
Uit dien kinderstaat getreden,  
Zijt veranderd van natuur.  
Heel ons leven is slechts kruipen  
Door dit nietig aardsche kaf,  
Nooddruft zoeken, tranen druipen,  
Enkel onmacht tot aan 't graf.

Hef uw boezem des omhoog  
Uit dit lage stofgewemel;  
Zoek uw bystand in den hemel  
By het alziend Vaderoog.  
Bid dat God u hoofd en leden  
Opheff', sterk', en begelei'  
Om den heilweg op te treden,  
En de nooddruft toeberei'!

Ja, door onze vlijt, mijn Kied,  
Wordt ook 't aardsche niet verkregen;  
't Is alleen door 's Heugsten zegen  
Dat men 't in zijn arbeid vindt.  
Leer gy d' arbeid vroeg beminnen  
Als een plicht, ons opgelegd;  
Maar het noodig brood te winnen  
Is aan Gods genade gehecht.

Ziet gy ooit op aardsche lust;  
Zijn er zin- of kunstvermaken;  
Die genade leert ze smaken  
Met volkommen hartelust.  
Doch begeer geen wareldweelde,  
Stel geen prijs op goud of eer!  
't Geen de vroege kindsheid streeerde  
Geeft den man geen vreugde meer.

\*t Geen

't Geen ook de zardschgezinden vleit,  
 Waar ze in kindschēn waan voor zweegen,  
 Kan dat harte niet vernoegen,  
 Dat gevoelt voor de eeuwigheid.  
 Zich aan 's wareld's schijn vergapen  
 Voegt geen' Englen-aauverwant;  
 Neen, de stervling werd geschapen  
 Voor een meer volmaakten stand.

Kindsheid duurt dit aanzijn doort.  
 Eerst na 't wederharend sneven,  
 Smaken wy 't volkommen leven  
 Met der Englen zalig choor.  
 Gaan wy, onder 's Vaders oogen,  
 In Zijn toezicht, aan Zijn hand,  
 Steunende op Zijn alvermogen,  
 Liefde, zorg, en onderstand!

## AAN MIJN ZOON LODEWIJK WILLEM.

Meen nooit op u-zelv' te staan.

Laat Hy los, wy vallen neder,

En daar is geen opstaan weder

By den trots van Eigenwaan.

Wen u, nooit een stap te wagen

Zonder met oprecht gebed

Aan dien Vader raad te vragen,

Eer ge nog den voet verzet.

Mooglijk gaat dees Vaderleer

Uw bevatting nog te boven;

Maar gy zult aan 't hart gelooven,

Vaderlijk voor u, en teér.

Eenmaal met uw hart gelezen,

En met Gods genâ besprocid,

Zal die les u zalig wezen

Die my uit den boezem vloeit.

Kind!

Kind ! gy weet wien gy behoort,  
Uit wat bron gy zijt ontsproten,  
Met wat doopsel overgoten,  
En vereert het Godlijk Woord.  
Ja, uw boezem kan 't gevoelen,  
Wat, en tot wat eind gy wierdt;  
Heb geen ander wilbedoelen!  
Word door dit -alleen bestierd!

Jezus werd u vroeg bekend:  
Hy, die voor u heeft geleden;  
Hy, de Hoorder der gebeden,  
Die den Geest der Waarheid zendt.  
'k Zie uw tranen, 'k voel ze branden;  
Tranen, aan de ziel ontweld;  
Dankbre boezemofferanden!  
En 't is Jezus die ze telt!

## AAN MIJN ZOON LODEWIJK WILLEM.

Op uw lieve Moeders schoot  
 Met haar hartebloed gevoedsterd,  
 Aan haar bœzem steeds gekoesterd,  
 Is uw voorrecht eindeloos groot.  
 Zy, zy vormde uw eerste schreden;  
 Vormde uw kinderlijk gemoed  
 By 't ontlukken van uw reden,  
 Voor de Bron van alle goed.

Eer die Moeder, dierbaar pandt  
 Van den opgang uwer dagen  
 Heeft ze u Jezus opgedragen  
 En de Godvrees ingeplant.  
 Leer dat voorrecht recht waardeeren,  
 En, zoo ge ooit u-zelf mistradt,  
 Laat u dit te rug doen keeren,  
 Dat gy haar tot moeder hadt !

Telg-

Telgjen, dierbare gift van God,  
Zij Zijn wet, Zijn wil, o heilig!  
In Zijn hooede zijt gy veilig,  
Hem bestrotw ik heel uw lot.  
Hang Hem aan met hart en zinnen!  
Bot in dankbare vruchten uit!  
God en evenmensch verminnen,  
Ik wat alles in zich sluit:

Maar — 't vervullen van dien plicht? —  
Jezus, Jezus zal 't u geven.  
Hy is waarheid, weg, en leuen,  
En niet Hem valt alles licht.  
Neem die vrucht van heiligenade  
Steeds niet zelfverzaking aan,  
Zoo zult ge allen trek ten kwade  
Door Zijn krachten tegenstaan.

## AAN MIJN ZOON LODEWIJK WILLEM.

Tracht naar nutte kundigheen;  
Leg u toe op wetenschappen;  
Maar beschouw ze niet als trappen  
Om ten Hemel op te treen.  
Maken ze u niet opgeblazen!  
Smaak ze als weldaan van Gods hand;  
Maar vermeng u niet met geen dwazen,  
Trotsch op 't schemerlicht verstand!

Vrees gevaar noch doodsgeweld!  
Wat hem immer moog bedreigen,  
Moed is aan den Christen eigen,  
Wien Gods Engel steeds verzelt.  
Welk een lot ons zij beschoren,  
God bezwijkt den zijnen niet,  
(Straft Hy ook Zijn uitverkoren,)  
Maar alleen die Hem verliet.

Draag

Draag noch moed noch deugd ten toon;  
 Wacht u steeds van roekeloosheid!  
 Ons geheel bestaan is broosheid,  
 En ons pralen, God' een hoon.  
 God mistrouwen of verzoeken,  
 Is een even strafbre schuld:  
 Laat u door geen waan verkloeken,  
 Dat Hy hoogmoed strafloos duld'.

Wacht u, dat gy ze ooit benijdt,  
 Wie de voorspoed schijnt te streeelen.  
 Zoek met zulken nooit te deelen,  
 Maar met de Onschuld waar zy lijdt.  
 God is niet by 't aardsche pralen,  
 Rijkdom, aanzien, rang, of macht,  
 Maar by 't lelietjen der dalen;  
 Heilige Eenvoud is Zijn pracht.

Laat op 't Wareldlyk tooneel  
 De eerzucht u geen rol doen kiezen.  
 Ach! gy zoudt u-zelf verliezen  
 In 't bedwelmd lofgestrael.  
 Vraag den God van heil en leven,  
 Dat Hy u in 't harte stort',  
 Welk een baan gy in moet streven,  
 Dat ge op aarde nuttig wordt.

Neem gy by dit morgenlicht,  
 Van den federste aller vaderen,  
 Hem, wiens bloed u vloeit door de aderen,  
 Gy, zijn eenig, hoopvol, Wicht! —  
 Neem dees leszen op dit heden  
 By uw tiende Jaarfeest aan;  
 En, vervulle u al mijn beden,  
 Die mijn beden kan verstaan!

'k Schenk

'k Schenk u dees geboortegroet,  
 En, by 's levens vreugd en smarte  
 Drukk' ze u de Almacht op het harte!  
 Blijv' ze u wortlen in 't gemoed!  
 Leef, ontvalt u mijne hoede,  
 Tot uws Gods, uws Heilands eer!  
 In dit uitzicht blij te moede,  
 Daal ik in den grafkuil neer.

Grafkuil, zeg ik, grafkuil? Ach!  
 Jezus, Vader aller Weezen,  
 Jezus is er uit verrezen,  
 Heden vieren wy dien dag!  
 Vrolijk mag ik van u scheiden,  
 Zijner Vadertrouw bewust,  
 En ons weerzien ook verbeiden,  
 Na mijne ingetreden rust.

1822.



AAN

## AAN DEN ZELFDE.

*Mijn zoon, hoor de tucht uws Vaders, en verlaat  
de leere uwer Moeder niet.*

SALOMO.

Hoor, mijn Zoon, de tucht uws Vaders,  
Druk zijn leszen in uw hart;  
En betracht de leer der Moeder,  
Die uw leven kocht voor smart.  
  
Hoor de onfeilbre taal der wijsheid  
Die uit Gods genade vloeit:  
En zie eens uws Vaders grijshed  
In gezegend kroost herbloeid!

1822



HU-

## HUWL IJK SJUBEL FEE EST.

Zie daar dan dertienhonderd weken,

Mijn Dierbare, aan elkanders zij'

Doorleefd, daar om ons heen tienduizenden bezweken

In 't alverwoestend eb- en vloed- en stormgetij'!

Zie 's levens bloei in 't graf gevaren;

En 't zelf betrouwen op die kracht

Die 't leven als zich eigen acht,

Gevallen voor de zeis der jaren;

Maar over ons hield de Almacht wacht.

Wat

Wat jammren zwierden om ons henen!

Wat buien stortten ons op 't hoofd!

Maar, steeds van Gods genâ omschenen,

Was nooit by ons de dank verdoofd.

Wat doolden we over land en zeën

In armoë zonder steun of raad;

Maar altijd met een blij gelaat,

Gerust, by d' aanblik aller weën,

In 't hart dat voor elkander flaat!

Ja, nimmer bleekten onze wangen

Van kommer om het nakend lot;

En wat ons harte mocht verlangen

Bevalcn wy d' algoeden God.

En Hy! hy heeft ons niet bedrogen,

Hy zegende onzen zuivren gloed;

Hy die ook 't pluimloos kieken voedt,

Zag op ons neér met weldoende oogen,

En heeft ons voor 't gebrek behoed!

Ja,

Ja, 't grijnde ons soms met felle tanden  
 Afgruislijk in het aangezicht:  
 Ja, Wanhoop klopte aan deur en wanden,  
 Maar vond de kalme harten dicht.  
 Die harten mochten vast gelooven,  
 By 't saamgemeengd hulpgebed  
 Tot Hem die 't onheil palem zet;  
 Des Hemels troostbood steeg van boven,  
 En, dankend zagen we ons gered.

Mijn dierbre, wat zijn aardfche vlagen? —  
 Zy deinzen op het machtwoord af.  
 Wat zou den Christen ooit verslagen,  
 Die God' zijn lot in handen gaf? —  
 Gewis, Zijn trouw blijft onverbroken;  
 Zy overtreft al 's wareld's schat;  
 En, als deze aard haar kring ontspat,  
 Heur bergen van verwoesting rooken;  
 Houdt deze trouw onwrikbaar sted.

Trouw-

Trouwloozen, monsters, zielstyrannen,  
 Met heel den Afgrond in verbond,  
 Zijn duizendhoofdig aangespannen,  
 Maar nooit ging onze hoop te grond.  
 Wy boetten goud, gelnak, en goederen,  
 By 's vloekverwantshaps poging in;  
 Maar niets van 't heil der huwlijksmin;  
 Maar nooit de zielsrust der gemoederen;  
 Maar nooit het eerlijk broodgewin! —

Ach, roep hier geen herinneringen  
 Te rug, waar echter 't hart by splijt.  
 Neen, laat ons heden jubelzingen!  
 't Is juichens- ja, 't is dankenstijd.  
 Ach! 't dierbaar Kroost, waarom wy treuren,  
 Juicht, dankt, by onze vreugd, omhoog. —  
 Hef met my 't zich bewolkend oog!  
 Wy zagen 't ons van 't harte scheuren  
 Tot burgers van den Hemelboog.

Ge-

Geliefde, ja; ook dit is zegen:

Een deel van ons (wat zielentroost!)

Is reeds ten Hemel opgestegen!

Door God geëigend is ons Kroost.

Wy volgen, ja! Die onderpanden

Zijn minnende Oudren niet ontvreemd,

Maar opgekweekt in zaalger beemd.

Haast reiken ze ons de lieve handen,

Als Jezus ons dit stof ontneemt.

Ach, lateh we in dien zegen roemen!

Ons Kroost was onzen Heiland dier.

♦ God! wie zal zich waardig noemen

Dat hy Uw hemel dus versier'!

Gy, Gy verwaardigde onze sponde

Te spreiden met een eeuwig groen;

Met telgen voor Uw Hofplantsoen. —

Bloed, bloed vrij, ongeneesbre wonde,

Maar vloeit in dank voor Jezus zoent

Melieve, ja, wy mogen weenen,  
 Maar laten we onze tederheid  
 Op 't lief, op 't dierbaar hoofd vereenen,  
 Dat met, dat om, dat naast ons schreit!  
 ⚭ Stort uw zegen, Onze Vader,  
 Gy, Jezus Vader, op hem uit!  
 Op dees, dees eene huwlijkspruit!  
 Dat hy ons beider asch vergader',  
 En dankbaar in de lijkbus fluit'! —

Mijn Dierbare, ach! uwe oogen druppelen?  
 Wat zinge ik! ach wat vange ik aan?  
 Mijn feesttoon moest van vreugde huppelen,  
 En moet hy u op tranen staan!  
 Doch ja, dit dierbaar tranenmengelen  
 Is zoeter dan de vreugdepraal:  
 Ja tranen zijn des Christens taal,  
 En 't jubelchoor der heilige Engelen  
 Ontvangt die in hun wierookschaal.

Doch

Doch oopnen we ons, geliefde Gade,  
 Aan d' invloed van dat vreugdgenot,  
 Dat uit de volheid van Genade  
 Voor ons ook nederstroomt van God. —  
 Of konden we in de bangste tijden  
 Geklonken aan elkanders hart,  
 Hoe fel aan alle kant benard,  
 Ooit stervling in 't heelal benijden?  
 Hun blijdschap stellen voor die smart?

Neen, wat ook de aard ten toon mocht spreiden,  
 Wat ze ooit verlokkendst bidden mocht,  
 Het heil, bestoten in ons beiden,  
 Werd voor geen warelden gekocht.  
 Ja, dankten wy niet duizendwerven,  
 Voor 't onzen wensch vervullend lot,  
 D' in weldaan onuitputbren God;  
 En was, in overvloed en derven,  
 Dit niet ons **EENIG** heiligenot?

Ja, Dierbre, 'k durf het vrij betuigen,  
 Nog blaakt my 't zelfde zielsgevoel;  
 Mijn schedel moog ten grave buigen;  
 In 't harte wordt die vlam niet koel.  
 Ja, 't is om geene aanminnigheden,  
 Om geen begaafdheen van 't verstand,  
 Geen lieven mond of poezle hand,  
 Dat ge in dit hart wordt aangebeden  
 Dat van geen aardsche vonken brandt.

Neen Dierbre, van geen aardsche vonken,  
 Geen ooit vergankelijken sprank! —  
 God-zelf heeft u mijn' arm geschonken;  
 Mijn liefdevlam is hemeldank.  
 Ach! grooter had Hy niets te geven,  
 Niet dat, zoo groot een Gever waard,  
 Mijn hart bevredigd had op de aard;  
 Die gaaf was eindloos meer dan 't leven,  
 Met al waar 't menschlijk oog op staart.

Dit

Dit overtrof de hoogste beden,  
 Die ooit ontstroomden aan mijn borst,  
 Wanneer zy grooter zaligheden  
 Dan 's warelds grootheid smeeken dorst.  
 Vermetel hief ik 't hoofd naar boven,  
 En vroeg, 't geen licht nooit stervling bad;  
 Wat mooglijk de aarde nooit bezat.  
 Maar, God, mijn bidden was gelooyen  
 En Gy, gy fchonkt my dezen schat!

Geliefde, ja, Gods hoogste zegen  
 (Ik ondervond het, dank zij Hem! )  
 Was aan uw zuivre borst gelegen,  
 Die ik in zielsverrukking klem.  
 Mijn God! hier voel ik 't hart bezwijken!  
 Behoed het gene Uw goedheid gaf,  
 En alles, alles sta ik af —  
 Deel Gade en kind Uw liefdeblijken,  
 En dankbaar zinke ik neér in 't graf.

Onschatbare, volg, & volg mijn zangen!

Al zweeft dien zang geen feestgalm door,

Ons brandend hart by gloënde wangen,

En God en Hemel, geeft gehoor,

Ons Echtvereen, door God gesloten,

Door 't heiligst liefdekoord gesnoerd,

Onheiligde geen laffe boert;

Geen dartle dans van speelgenooten

Heeft ons naar 't huwlijksdons gevoerd,

Geen wangeruisch van vreugdemalen

Stoorde ooit ons huislijk rustgenot!

Wat zou 't gejoel der Bachanalen

Waar 't hart zich oopnen mag aan God!

Neen de Echtzaal was ons 't Godlijk Eden,

Waar de Echt geen zielen samenbœit,

Maar smeltende in elkander gloeit;

En overdaauwd met zaligheden,

Van d' ongeschapen Geest doorvloeid,

Duld,

Duld, Hemel, die, eer plichtverzaking  
 Zijn leven overdolf met smart,  
 Tot 's menschen hoogste heilvolmaking  
 Den Man zijne Egå namt van 't hart; —  
 Die in hun beider zielsverknochten,  
 By 't zeegnen van den moederschoot,  
 Den heiligste aller plichten floot,  
 En 't opperste Uwer handgewrochten  
 Veredelde tot Echtgenoot!

Duld, Godheid, dat ons kloppend harte  
 Zich uitstorte in dit vreugdgetij!  
 Wie voelt verdrukking, nood, of smarte,  
 Met Engenschutswacht aan zijn zij?  
 O Almacht, leer, ja leer ons danken  
 Met vuriger, met voller gloed!  
 Ontvlam, vervluchtig ons 't gemoed,  
 En vliegen we op in Hemelklanken  
 Tot voor uw thronzaal, Bron van goed!

1822.

## M I J N E E G A.

De Weerhelft, my door God, tot troost en hulp van 't leven,  
Genomen uit het hart en zeegnend weér gegeven,  
Die met my, ééne ziel, door 't zelfde vuur ontgloeid,  
In onverdeeld gevoel van liefde samenvloeit.

1822.

D E

## DE HAND DES OUDERDOMS.

— *quam respice canos,*  
*Invalidasque manus, et inanes cerne lacertos;*  
*Usus abit vitae.*

LUCANUS.

¶ Koude hand van d' Ouderdom ,  
Gy die ons 't hoofd bestelpt met wintersneeuw der jaren ,  
En de omgebogen hals , van 't wicht des levens krom ,  
Naar 't gapend aardrijk strekt om knikkende in te varen !  
  
Gy , wien geen gloed van 't hart verwarmt of stooft ,  
Hoe zeer hy nog in 't oog , als 't maanlicht aan de kimmen  
Waar in , voor 't menschlijk oog , de zon heur fakkeldoofst ,  
Door de avondnevels heen blijft glimmen !

δ Koude en siddringvolle hand

Met die des killen Doods in broederlijk verband,  
 En voorbō van zijn greep , zijn aangreep , aan den grijzen;  
 U voel ik tot in 't traag en werkloos ingewand ,  
 Waarin 't verheffend bloed geen vezel meer doorschant ,  
 Maar neērziigt als de koelte eer de onweerstormen rijzen ,  
 En door geen scheutj' of halm met speelsche dertelheid  
 De levensprikkling meer verspreidt !

Hoe , waak ik , of zijn 't schemeringen ?

Zijn 't schijnsels zonder *zijn* , die me aandoen , of is 't meer ?  
 Wat weigert , wat me omgeeft , mijn boezem door te dringen ,  
 En 't hart te ontzetten als weleer ?  
 Wat mistdamp heeft voor de innige oogen  
 Den spiegel van de ziel betogen  
 Waar zich Gods schepping in verkondigde aan 't gevoel ?  
 En wat kon 't goochelspel des zintuigs dus verstoren ,  
 Waar in zich 't dom verstand bezwijmorde en vergat ,  
 Als of Gods pronkstuk tot niets hooger waar geboren ,  
 Dan 't geen het met het vee in lotgemeenschap had ?

Ja ,

Ja, 'k waak; 't is thands geen droomgewemel,  
**G**een zinnendronkenschap die 't hart in oproer stelt;  
 Neen, 'k voel den daauwdrop van Gods hemel,  
**W**aarvan 't verborgen zaad der hooger menschheid zwelt.  
 De rups verschrompelt, moë gekropen,  
**G**enoeg heeft ze op de struik, op 't blaadtjen dat haar draagt,  
 Met nooitverzade drift geknaagd,  
 Zy voelt zich 't grof bekleedsel slopen;  
**D**e vlinder vormt zich reeds half sluijrend tot de vlucht;  
 Het uur genaak, de schel breek open,  
**E**n, burger eerst van 't stof, doorwemelt hy de lucht.

Wat wroet ge in 't stof, & stofgenooten,  
**G**evoelt het wat die borst, waar meeë gy zwoegt, omvang!  
 In 't slijk verzonken Adamsloten,  
 Uit geestelijker kring verstoten,  
 En wien 't bezwarend lichaam prangt!  
**V**erwelkend zeegnen wy den zegen van 't verflenzen,  
 Dit slijten van 't de ziel beleimm'rend feestgewaad.  
**V**ervallen van ons-zelf herworden we eerst tot menschen,  
 Tot

Tot d' ons van God bestemden staat,  
Verstompt, verstramt dan, zintuig, ledēn,  
Wordt vreemd aan 't leven van deze aard!  
Heur jammerbaan is afgetreden,  
Gods Engel wenkt ons hemelwaart!

1822.



DE

## D E J E U G D.

(*Uit het Persisch*).

شلستاني چر چلنار جرافی

Een rozengaard van Schiras is de Jeugd,  
Een rozengaard, met heldre bron dooraderd;  
Een orgelkeel die bosch en dal verheugt;  
Een wicrookwolk uit specerygebladert'  
Die op den aâm der Westewinden zweeft,  
En 't kalm genot der zielsrust in zich heeft.



Doch als 't gebruiksch der woeste Najaarsvlagen  
De rozen knakt op de ijgedorde hagen,  
Met vuile mist de heldre lucht bedompt,  
En 't vooglenlied op d' olmentak verstomt;  
Wat blijft er, dan een treuringvol herdenken,  
En diepe les voor 't omgekeerd gemoed,  
Van nooit het hart aan aardsche lust te schenken,  
Maar op te zien naar 't onverderfelijk goed!

1822.

ON.

## ONMACHT DER GRIJSHEID.

Sprei' schranderheid door de onbezochte lucht  
De vleugels uit; of streef zy de arendsvlucht  
Op d' oceaan met uitgebreide doeken  
Voorby, en boor door eeuwig ijs en nacht,  
't Gegrim ten trots van 's hemels burch-tin-wacht  
Om 't daglicht in zijn eerste wieg te zoeken!  
Wring' ze in den muil van d' onbetembren dood  
Den toom der Kunst, en legg' Natuur in banden;  
Geen schoonheid ooit, geen minlijk maagdenrood,  
Herbloet op nieuw, waar eens heur blos verschoot,  
Geen grijshheid zal van jeugdig Dichtvuur branden.

1821.

G E-

## DES LEVENS LUST.

Strooi' de dartelende Jeugd  
Rozen op haar paden!  
Laat de volle schaal der vreugd  
't Schuldloos hart verzaden!  
Laat zy, om haar lot verheugd,  
In genoegen baden!  
Als de stramme grijsheid komt,  
Zijn gejuich en zang verftomd;  
Daar het gure najaar gront,  
Vallen bloem en bladen.

Lieve, dierbre, jonge tijd,  
't Wiegjen pas ontwasfen,  
Als het hart zich niets verwijt,  
Schrapen kent nog tafsen;  
Schootvrij voor den valen Nijd;  
Doof voor 't ravenkrassen!

Smaak

Smaak de zoetheid van uw lot;  
 Vier die zuivre weelde bot;  
 Grijshed zal u in 't genot  
 Nog te vroeg verrassen.

Kinders, ach! de tijd gaat om!  
 Sluipende en verstolen  
 Naakt de bevende Ouderdom  
 Op katoenen zolen,  
 't Hoofd gebukt, de lenden krom,  
 In zijn pels verscholen.  
 Lacht niet met zijn tragen tred!  
 Waar hy eens zijn stap naar zet,  
 Ach, dien heeft hy ras in 't net;  
 Nooit zal hy verdolen.

Met hem komen zorg en smart,  
 Onrust en verdriet,  
 In het argeloos open hart  
 Tuimlend binnen schieten,

Al-

Alles wordt voor de oogen zwart;  
 Uit is 't niet genieten!  
 Maakt gy 't leven u teñ nutt'?  
 Eer die grijns de vreugde schut:  
 In den eens verdroogden put  
 Baat geen watergieten.

Maar bedenk het, lieve Jeugd;  
 In den bloei der dagen,  
 Wie u van 't genot dier vreugd  
 Rekenschap zal vragen.  
 O Geniet, in God verheugd!  
 't Is Zijn welbehagen.  
 Maar verkleef den boezem niet;  
 Aan het geen de lust u biedt  
 Die een eindeloos verdriet  
 Eeuwig doet beklagen.

1817.



## GENOEGLIJKE OUDERDOM.

Oud zijt gy, Paai Witbol, sprak laatstmaal een Knaap,

Grijs zijt gy, en kaal op de pan.

Nog zijt gy gezond en nog rustig ter been;

Ai, zeg my de reden daar van.

Toen 'k jong was, sprak Witbol, en moedig en frisch,

Begreep ik, de jeugd is als gras;

En 'k heb mijn gezondheid en kracht niet misbruikt,

En dit komt my oud nog te pas.

Oud zijt gy, Paai Witbol, hervatte de Knaap,

En toch nog het leven moet;

Maar echter betreurt gy 't verlorene niet.

Ai, zeg my, waar komt dat by toe?

Toen

Toen 'k jong was, sprak Witbol, en moedig, en frisch,

Begreep ik, de Jonkheid veroudt.

Ik dacht op de toekomst in wat ik bestond,

En schuwde wat eenmaaf beroert.

Oud zijt gy, Paai Witbol, hervatte de Knaap,

En 't eind van uw leven spoedt aan;

Toch zijt gy nog vrolijk en spreekt graag van 't graf,

Ai, zeg my, waar komt dat van daan?

Ik ben vrolijk, en geins graag en spreekt van het graf,

Sprak Witbol, gedenk er my by!

In 't bloeien mijns levens dacht ik aan mijn God,

En God, in mijn grijshed, aan my.

*Na souTHEY.*

1822.

D 2

AAN

A A N M I J N E

E G A D E,

OP HAREN VERJAARDAG,

IN PIJNLIJKEN EN GEVAARLIJKEN LICHAAMSTOEOSTAND.

Wat is de intree van ons leven  
Voor die 't om zich - zelf bemint?  
Wat is de adem, ons gegeven,  
Dan een toortswalm in den wind?  
Ach, bestond geen God hier boven,  
En geen Echtband op deze aard,  
Liefde waar er noch Gelooven,  
Leven, slechts beklaging waard.

Maar,

Maar, wy weten 't, wy gevoelen 't,

Daar bestaat een God omhoog,

Onzer aller heil bedoelend

Met een nimmer falend oog.

En, Hy vlocht ons Huwlijks snoeren,

Heil- en troostvol zelfs in 't leed;

Wat mag dan de ziel ontroeren

Waar het hart dit niet vergeet?

Ja, de dag is vierenswaardig

Die ons aardische lot begon.

Zien wy, ook ter afreis vaardig,

Dankbaar naar die Uchtendzon!

Hoe de tijden henrennen,

Duifster, vrolijk, staat by God;

Maar Hy gaf ons Hem te kennen

En een zalig Echtgenot.

## AAN MIJNE EGADE OP HAREN VERJAARDAG.

Rampen — ach, zijn haest doorstreden;

Vreugden — schaduw aan den wend.

Dank zij God voor 't geen wy leden!

't Ware weklaan van Zijna hand. —

Wat by vader ons bereide . . .

Lieve, sluiten wy 't gezicht!

Zweeft Zijn geest niet om ons-beide

En ons ewendierbaar Wicht? —

Innig treft my dit uw lijden:

Waar 't afkoopbaar voor het mijns,

'k Vloog niet engslig om uw zijden,

Maar gy zoudt onthaven zijn,

Doch wat kan ik? — De Almacht smeeken,

En die troost als Ega bien,

Die ons hart steeds uit mag spreken:

't Is de Heer, die 't gal voorzien.

Ja,

## AAN MIJNE EGADE OP HAREN VERJAARDAG. 55

Ja, Hy zal, Hy zal, mijn Waarde!

Die Mistrouwen wy Hem nooit,

Die de dorens dezer aarde

Met Zijn rozen overftrooit; --

Die ons bybleef, wat ons knelde,

En wiens weldaten zonder maat

Dat eenstemmig hart vermeldde

Dat in onze boezems flaat!

Ja, Hy weegt des stervlings krachten,

En verdrukt niet waar Hy drukt;

Redden kan Hy en verzachten

Waer het hart gewillig bukt.

Ach, ook Jezus heeft gebeden:

„ Vader, dat Uw wil geschië!”

In een nacht vol ijsslijkheden;

En wat leed Hy, en voor wie!

56 AAN MIJNE EGADE OP HAREN VERJAARDAG.

Ach ! voor ons , mijn Teërgeliefde !  
't Was voor ons , dat roede en staal  
Zijn gezegend lÿf doorgriefde ;  
Hy droeg onze zondenkwaal.  
Wy dan , dragen we ook geduldig  
Wat hier 't stof verduren moet ;  
Aan Zijn liefde zijn wy 't schuldig ,  
Wy , gewassen in Zijn bloed !

Doch , waartoe zoo droeve galmen !  
De uitkomst hangt aan God - alleen ;  
Hy schept juich- en vreugdepsalmen  
Waar men wegsmelt in geween.  
Dragen we , in geloof vereenigt ,  
Onze beden voor Zijn throon !  
De Arts die alle smarten lenigt ,  
Is Zijn ons gestorven Zoon.

Voe-

Knielt Natuur niet aan Zijn voeten ?

Zien wy haar geheimen door ?

Hy kan heelen, Hy verzoeten ,

Ook waar 't uitzicht zich verloor.

Strikt en lost Hy 's levens banden

Niet naar eigen vrije macht ?

Is ons lot niet in Zijn handen ?

Ja , mijn Dierbre , ja , verwacht !

Duister zij het voor onze oogen ;

Schijn' Zijn licht ons slechts in 't hart ,

Voor Zijn Hemelthroon gebogen ,

Rijst Zijn zegen in die smart.

De Aardsche wijsheid moog bezwijken ,

Wy , mijn Lief , bezwijken niet :

Angst en leed en kwalen wijken ,

Waar des Levensader vliet.

58 AAN MIJNE EGADE OP HAREN VERJAARDAG,

Voegen we onze handen samen;  
Klimm' dees Vierdag op in dank,  
En het Englendom zegg' AMEN  
Met heel 's Hemels wederklank!  
Smeeken wy, by Heilgenade,  
Onderwerping, kracht, en moed!  
Dit, mijne aangebeden Gade,  
Zij u mijn geboortegroet!

1822.

H U W -

# HUWLIJKSFEST-HERINNERING

VOOR MIJNE

VRIENDEN \*\*\*.

*Tὸ μετέπειτα τοῦτο μέγα ἐστί.*

PAULUS.

Wanneer de Almachtige, na 't onvergankelijk leven,

Heel de Aarde en alles wat ze omvat

Zijn' gunsteling weggeschonken had,

Wat hield Hy over om te geven?

Hoe bleef er mooglijkheid voor nog een grooter schat

Dan 't geen des Aardrijks Vorst bezat? —

U vraag ik 't, Englen, zoo verheven!

Meldt, meldt dit! — Maar ó neen,

GOD wist het, GOD-alleen.

Hy

HY slaat op Adam vlamende oogen ,

Van 't ondoorstaanlijk Alvermogen

Vervuld , en dees zinkt neér , gevoelloos neér op de aard ,

Onwetend van zich - zelf , als nietig slijkgevaart'

Door eigen wicht bezwaard .

Hy slaapt . Zijn boezem zwelt , en opent ribbe en spieren : —

Zijn bruischend hartebloed verdeelt zich onder 't zwieren : —

De ontbroken zijde baart , en stort zijn zelfheid uit . —

Ontwaakt , herkent hy zich verdubbeld in zijn bruid !

Herkent zich , maar verschoond , met zachter glans omtogen ,

Van tederer , van zachter aan bewogen ;

En , brandend in heur arm gevlogen ,

Biedt hy voor 't eerst zijn dank in menglend maatgeluid .

Gods heilherauten uit den hoogen

Verbreeden 't ruim der hemelbogen ,

Waardoor de lofgalm klinkt , en , duizendmaal herstuit ,

't Gestarnt' dien feestrei leert , die Mensch en Geest omsluit !

Zie

Zie daar Gods weldaad van meer waarde  
Dan 't eigendom van heel eene Aarde,  
Ja, van de onwraakbare Aarde, eer pijn of ramp ontstond  
En 't vloekwoord dood en wee aan 't menschlijk heil verbond!  
De weldaad die alleen Gods zegning kon volmaken,  
Waarin, wat wellust heet, zich-zelve moet verzaken,  
En die ons d' angel breekt van de aardsche levensfinart!  
Zy, voorwerp van geen flauw, geen rustgehengend haken,  
Maar, waar de vezels-zelf van ons bestaan voor blaken! —  
Mijn Vriend — thands Echtgenoot, gy kentze, en moogt ze smaken;  
Hoe dierbaar moet ze u zijn, hoe is zy 't, aan uw hart!

Vier, vier dien dag dan, die u paardē;  
Ja, vier hem, als de bron van loutre zaligheen,  
Met eindloos teèrder vreugd dan die u schonk aan de aarde  
Ten speelpop van een woest en eindloos golvend meir.  
Hy gaf u aan u-zelv', geheel u-zelven weér.—  
Dit zocht uw angstig hart, zoo dikwerf 't in u klaagde;  
Dit was 't, wat uw gevoel tot zijn vervulling vraagde;

Dit

Dit geeft u 't int-genot van 't aanzijn, dit alleen!  
 Verdubbeld, maar tot één hersmolten, zijn we eerst één.  
 't Is éénheid, 't is de Gade uit onze borst genomen,  
 Waar in de Godheid zich, zoo verr' 't de menschheid duldt,  
 In Heur geheimenis aan 't zielbesef onthult,  
 En 't sterfijk hart doorgloet niet Opperhemel-spranken.  
 Ja, zij die dag u steeds de heiligste van 't jaar!  
 Vereer hem, doch met harp noch luchte cythernaar,  
 Geen, naar deze aard gestemde klanken!  
 Maar (waar de harten slechts meê danken,)  
 Met tranen van dat Zielgenot,  
 Dat zich in 't diepst gevoel verloren,  
 Versmeltend offert aan zijn God,  
 En de onbesmette Hemelchoren,  
 Wanneer ze een wijl hun Hallels smooren,  
 Verbroedert aan des stervlings lot.

Mijn Vriend! — doch, zegge ik, dierbare Vrienden!  
 Maar neen, gy zijt my één, gelijk gy 't d' Englen wierdt.

Ja,

Ja, zij van u de dag van 't heilig Echtverbinden  
Door meer dan vreugdgejuich, door dankbaarheid, gevied!  
Geen dastelheid van aardschgezinden,  
Vermeet zich dat zy 't feest van Gods genade versiert!  
Wy die dit nuw diisch bekleeden,  
(Wien de Echt geen keten is, die twee tot één verknocht,  
Maar 't geen Gods almacht één, ter weerdereening wrocht,)  
Wy bieden u gretē zang, maar staan gevloten beden  
Uit teér, uit Vaderlijk en Moederlijk gemoed,  
Dat de aders van geen andren gloed  
Dan Christenwellust bruischen doet,  
En in de Huwlijkszaligheden  
Den waren balsem kent by voor- en tegenspoed!

Ach! mogen vijf en twintig jaren  
Ook u, moog 't dubbeltal, moog talloos meer dan ons,  
(Maar 't zij met minder zielbezwaren  
In rijker tooi, op zachter dons,  
In ruimer toevloed van genoegen,

Met

Met schaarscher zuchten, lichter zweegen!)

Omringd van bloeiend kroost en altijd blij gezin;

Den Echtband kennen doen in nooitverbroken min!

En moogt ge dan uw hart voor 't oog van God ontblooten,

En juichen dankende uit: Die Almacht die ons schiep,

Tot Heilgenade en Hemel riep,

En samenklonk tot Echtgenooten,

Heeft in het Huwlijksnoer een zegen opgesloten

Voor Englenwijsheid zelfs te diep!

1822.



SINT

## SINT-ALBAN.

Ziet, ziet gy dat Burchtslot, zoo vast en zoo hoog?

En ziet ge die Jonkvrouw met tranen in 't oog?

En ziet ge dien Pelgrim van 't Heilige land?

Dien hoed met die schelpen, dien staf in zijn hand?

„ Gy Pelgrim van 't Oosten, ik bid u, hou stand!

„ Wat brengt gy voor nieuws uit het Heilige land?

„ Hoe gaat het met de oorlog daar over het meir?

„ Hoe maakt het onze adel, betracht hy zijne eer?” —

“ ‘t Gaat wel met onze oorlog in 't Heilige land:

“ Reeds viel ons Napluza, reeds Rama in hand.

“ Onze adel is moedig, gelijk hem betaamt;

“ Het Kruis is verwinnend, de Maan wordt beschaamd.” —

Een goudene keten (een gift voor een Vorst!)

Met parels doorschakeld, hing af van haar borst:

„ Och, Pelgrim (dus zegt sy, en werpt hem die om.)

„ Heb dank voor die troostmaar, waardoor ik bekom!

„ Maar Pelgrim, ai meld my! ook hebt gy mischien

„ Graaf Albert, den dappre, bý 't Léger gezien.

„ Als 't Kruis overwon en de Maanstander dook,

„ Was hy niet de voorste, en de zegenrijkste ook?” —

• Och, Jonkvrouw, het knopjen groent lief aan den boom;

• Het water is helder als 't welt tot een stroom;

• Uw burchtmuur staat stevig; en hoog zweeft uw hoop;

• Maar alles is vatbaar voor ramp en verloop.

• De knopjens verwelken; de donder ontbrandt,

• En laat van den burchtwal slechts puinhoop en zand;

• De stroom raakt vermodderd; de hoop heeft gedaan. —

• Graaf Albert — nam ketens — op Libanon — aan.’ —

Nu

Nu schudden haar kniën, hear blosjen verschiet;  
 Maar liefde doorvlamt haar, dus weifelt zy niet.  
 „ Mijn Albert (dus zegt zy), de mijne voor God!  
 „ Ik red u voor eeuwig, of deel in uw lot.” —

Fluks tuigt zy een ros met gevleugelden voet;  
 Fluks grijpt zy een flagzwaard, dat dorst heeft naar bloed;  
 Fluks scheept ze in een vaartuig met goud overhoopt,  
 Op dat zy Graaf Albert de vrijheid herkoopt.

Doch weinig denkt Albert aan haar die hem mint,  
 Of wat hem als Christen of Ridder verbindt.  
 Een Heidensche schoonheid wischt alle drie uit,  
 Des Sultans van Jaffa bekoorlyke spruit.

Hem trof, van haar opslag het vlamende git,  
 De raafzwarte hairvlecht op 't boezemsneeuw-wit,  
 De zwellende heupzwaai in Oosterschen zwier;  
 Hy zag die, en stond op den aanblik in vier.

Dit gitzwart verdoofde dat teder geweld  
 Der oogen vol Hemel, waar 't hart in versmelt ;  
 't Ebeen van die hairlok het golvende blond,  
 Waar 't hart van den minnaar zijn kluisters in vond;

Die statige wending der rijkste gestalt',  
 De tengere rankheid die 't Westen gevalt !  
 Die hemel der oogen, die kluisters van goud,  
 Verdwijnen aan 't harte, voor 't Vaderland koud.

Straks hangt hy met de oogen aan de edele Maagd;  
 Met oogen, waar 't hart in, om wedermin vraagt.  
 Zijn lippen besterven ! dat hart brengt het uit,  
 En 't hare verstaat hem, en wenscht zich zijn Bruid.

„ O Christen (dus sprak zy) gy dingt naar mijn min!  
 „ Drie zaken begeer ik, zoo willig ik in.  
 „ Eerst zult ge u bekeeren tot onze Moskee;  
 „ Dit zult gy, ter liefde van Zulimaas beë.

„ En

„ En dan zult gy treden in de eenzame grot,  
 „ Voor 't heiligen geestvuur, der Kurdmannen God,  
 „ Drie nachten doorwakend, aandachtig en stil;  
 „ Dit zult gy verrichten om Zulimaas wil.

„ En dan zult gy yvren met schild en rapier,  
 „ Om Franken en Christnen te drijven van hier.  
 „ Wanneer dit verricht is, alsdan en niet eer,  
 „ Ontfang ik u willig tot Man en tot Heer.” —

Straks smijt hy, op 't woord dat de schoone hem gaf,  
 Zijn Ridderchap, Kruischild, en degenkruis af;  
 Verloochent den Heiland in wien hy gelooft,  
 En zet zich verbijsterd den tulband op 't hoofd.

Hy gaat onbekomerd en dringt in de grot  
 Door 't ijzergeknitter van grendels en slot.  
 Hy waakt tot het daglicht; niets wordt hy gewaar,  
 Dan 't flikkren der vlam op het steenen altaar.

De Maagd was verwonderd; de Sultan niet min:

Het Priesterdom waant daar een tooverkracht in.

Men zoekt, en — men vindt in een plooï van zijn kleed,

De rozenkrans waar hy zijn beden by deed.

Hy gaat weer en waakt in de holle spelonk.

Nu hoort hy gejammer en stormwindgeronk;

Maar alles op afstand, en 't naderde niet;

En 't branden der vuurvlam is al wat hy ziet.

Luid morden de Priesters; de Sultan verslomt;

Nu worden er rijmen en vloeken gebromd.

Men zoekt aan zijn lichaam, en vindt op zijn hart

Een kruis dat by 't doopsel hem ingedrukt werd.

Men snijdt dit zorgvuldig en pijnelijk uit.

Hy keert in het hol, en een fluistrend geluid

Verrast hem by de intree. Het was het Vaarwel

Dat de Engel hem toeriep, nu buit van de Hel!

Ach!

Ach, de Engel, zijn wachter, van 't wiegjen af aan, —  
 Die immer getrouw aan zijn zij' had gestaan, —  
 Zijn Leidsman ten hemel, verlaat hem met smart;  
 En de aakligste ontroering bevangt hem om 't hart.

Nu stoppen zijn hairen en rijzen van schrik.  
 Hy deinst en bedenkt zich, en woest is zijn blik.  
 Maar neen, hy verhardt zich: hy nam zijn besluit,  
 De Schoone begeert het, hy voert het ook uit.

Naauw over den drempel van de innigste cel,  
 Omgeeft hem de draaiwind der Macht van de Hell'.  
 Het rammelt en davert, en in dit gerucht  
 Verschijnt nu de Vuurgeest op vleugels van lucht.

Derots floeg aan 't locien, waarheen by bewoog:  
 De vlam op het outer verbief zich om hoog:  
 De bergen ontborsten en schroeiden het kruid,  
 En riepen aan 't aardrijk den Vlammenvoogd uit.

Onmeetlijk in grootte, wanfchapen van vorm,  
 Is 't weerlicht zijn adem; zijn stem is de storm.  
 De pols van Graaf Albert hield regel noch slag,  
 Wanneer hy den Vuurgeest in 't aangezicht zag.

Zijn hand hield een fabel, doortinteld van 't vuur;  
 De Libanon schopte met burchtgrond en muur;  
 „ Neem (sprak hy) dit staal, dat u alles verneert,  
 „ Zoo lang gy niet weder den Kruisgod vereert.” —

Erbiedig ontfangt hy, geknield in het zand,  
 't Omwolkte geweer uit de omnevelde hand.  
 De vuurvlam verflauwde, de donder deinsde af,  
 Daar 't spook op zijn luchtwiek den tempel begaf.

Nu wapent zich Albert by 't Heidenenrot;  
 En strijdt tegen vrienden, Verlosser, en God.  
 Geen kracht, die de kracht van zijn wapen gelijkt!  
 De Zeismaan herstelt zich! de Kruisvaan bezwijkt,

Van

Van Libanons bosch tot aan 't Westersche meir,  
 Dreef de aard in één bloedbad van 't Christenenheir,  
 Tot Boudewyn-zelf, uit Jeruzalems vest,  
 Hem tegen kwam trekken, tot weerstand geprest.

Men hort met de lansen verwoed op elkaar;  
 Trompet en tymbalen verdoven 't misbaar;  
 Maar Albert werpt ruiters en paarden omveer,  
 En Boud'wijn, de Koning, bezwijkt voor zijn speer.

De Koning zinkt ruglings en schokt in de zaal;  
 Zijn bloed sijpelt neér door de voegsels van 't staal;  
 En eer hy zich weder ten afweer verheft,  
 Zwaait Albert den sabel die zekerder treft.

Daar heft hy zijn vloekzwaard den Vorst boven 't hoofd,  
 En 't had dien voorzeker de hersens gekloofd,  
 Maar 't zwaard van een Paadje die tuschen hen snelt,  
 Houwt dwars door zijn tulband met mannengeweld.

De slag was zoo hevig dat Albert zich boog,  
 En 't Kruisschild des Konings hem schitterde in 't oog.  
 Bedwelmd en onwetend van 't geen hy bestond,  
 Ontglipt hem *o Jezus* den bevenden mond.

Het zwaard gaf een zucht en zijn vloekkracht verdween.  
 Het vloog uit zijn vuist, en men weet niet, waarheen.  
 Doch (zegt men) een Poeldraak der zwavelvuur-kom  
 Bracht daadlijk het lemmer den Vuurgeest weerom.

Hy beet op zijn tanden, en sloeg met zijn hand  
 Den moedigen Paadje ten zaal uit, in 't zand.  
 Daar rolde de helm en het aanzicht was bloot;  
 En, eer het nog de oogen voor 't levenslicht sloot,

Zie daar blonde lokken, bevlekt met haar bloed,  
 En waterblaauwe oogen, die vonklen van gloed;  
 En 't maagdelijk aanschijn, den minlijken mond,  
 Die eenmaal zijn hart aan Klaudina verbond!

Zy,

Zy, die tot zijn redding uit boeien en nood,  
 Geen zeegevaar schuwde, geen onheil of dood!  
 Die schoone, die hy met zijn God had verzaakt,  
 En die van zijn hand hier de marteldoode smaakt!

„**o Gruwell!**” Dus zucht hy. Versteend staart hy ze aan,  
 En voelt zich den boezem van wroegingpijn slaan.  
 Maar 't Kruisheir dringt voort, als een stroomende vloed,  
 En drenkt thands zijn spietzen in vijanderbloed.

De Kurd, de Kalmuk, Saraceen, Arabier,  
 't Valt alles en zinkt voor de Christenbanier;  
 En de arenden vliegen naar 't flagveld om buit,  
 Tot daar zich 't gebergte aan het middelmeer sluit.

De flag is voorby. Maar wie is 't die daar ligt,  
 Met stuipen van wanhoop in 't grimmig gezicht? —  
 En wie ligt daar by hem met bloed overspat? —  
 't Is Albert, en zy, die hy scherdig vergat.

Zy

Zy vond van heur minnaar geen naricht by 't heir  
 Vermomt zich als Paadje , en omgordt het geweer;  
 En waant hem te wreken op 't Hagars - gebroed  
 Wanneer sy het leven des Konings behoedt.

De schoone begroef men in melkwit gesteent':  
 Maar gieren verlonden zijn vleesch van 't gebeer :  
 Zijr beenders verstrooiden , zijn stam is vergaan ,  
 En de eeuwige vloekspraak vermeldt SINT - ALBAAN.

De Luit van de Zangers herdenkt in hun lied  
 Het lot van Klaudina en die haar verried ;  
 En gy , wien de harten van tederheid slaan ,  
 Schenkt aan heur onheil eene enkele traan.

1822.



DE

## DE WIJSGEERIGHEID DEZER EEUW.

Hoor uw Kindtjen, hoe het schreit!

Zie het de armtjens tot u strekken!

En gy geeft het aan de meid?

En gy kunt naar 't Bal vertrekken? —

En gy kunt dit zonder pijn? —

Moeder! heet dit Moeder zijn? —

Man, gy gaat naar Klub of Spel,

Laat u pijp en glaasjen smaken.

En maakt huis en disch tot Hel

Met uw buiten 's huis vermaken,

Hoe uw Weerhelft suffe of kwijn'? —

Heet dit Man en Egå zijn? —

Zijn

Zijn er dan geen' plichten meer  
 Die een kind en moeder binden?  
 Is in huis en echtverkeer  
 's Levens vreugd niet meer te vinden?  
 Is Natuur of Echt maar schijn,  
 En is *mensch*, een *duivel* zijn?

Kon het woeste feestgedruis  
 De inspraak van het hart versmooren?  
 Ging de vree van 't zalig huis  
 In den wareldkring verloren?  
 Keerde 't zielzoet in fenijn? —  
 Zeker, ja, het moet zoo zijn. —

Neen! Maar 't hart, vervreemd van God,  
 Weet geen zielsheil meer te smaken:  
 't Zoekt by Wareld, spel, en spot  
 Enkel zuizling voor vermaaken.  
 Modder deelt hy met het zwijn,  
 Die het tracht gelijk te zijn.

Plicht-

Plichtvervullen valt hem hard,  
Die den plicht niet kan *genieten*. —

Voze leden doet het smart,  
Als de bloedstroom door wil schieten. —  
Dronken van den zwijmelwijn,  
Moet men wel verbijsterd zijn. —

Die zijn hemel zoeken moet  
In 't gewoel der schijntooneelen,  
Zou des Echtslands zerpe zoet  
Dien 't versfranscht gehemelt' streelen? —  
't Moet een varkensbrood-festijn  
Voor 't bedorven smaaktuig zijn. —

Ja, verlichte Filozoof,  
Durf uw fraaien leer beleven!  
Ook de kunne bleef niet doof,  
Om den man op zij' te streven.  
Ja, van Newastroom tot Rhijn,  
Alles moet onchristend zijn.

Roei

Roei de grondbeginsels uit,  
 Waar de rust en vredē aan hangen:  
 Maak Gods aardrijk tot uw buit;  
 't Is gereed uw juk te ontfangen:  
 Schud, en schok, en ondermijnen!  
 Haast zult ge alles meeester zijn.

Weg met de ouderwetsche deugd! —  
 Vrijheid! Eigenwet! en Reden!  
 Ja, de hoogste wet is Vreugd  
 En de vrijheid rechtvertreden!  
 Loopt in 't jaagpad aan de lijn,  
 Menschen! dat heet vrij te zijn.

Maar de Duivel die u rijdt,  
 Hijgend lastbeest! — Welk gekozel!  
 Die is lang zijn aanzijn kwijt:  
 Niemand meer is thands onnoozel;  
 En zoo God nu slechts verdwijn,  
 Zal ons Rijk volkommen zijn.

En

En Hy zal het. Waarom niet?  
 Immers God is louter goedheid,  
 En wil niemand ooit verdriet;  
 Loutere kokinjezoetheid.  
 Ook zijn wy Hem veel te fijn!  
 Ja, het moet, het zal zoo zijn! —

Maar 'het kloppertj' in 't gemoed  
 Dat zich nu en dan laat hoor'en! —  
 Wel, dat waar een flechte bloed,  
 Die zich van dat ding liet storen;  
 't Mocht een Klopjen of Bagijn,  
 Maar het kan geen Wijsgeer zijn.

Laat het dwaze nuffersgild  
 Afgezaagde spreukjens kwaken!  
 't Vluchting aanzijn, dus verspild,  
 Zullen we ons ten nutte maken.  
 Wie er in den dut verkwijn',  
 Wy, wy zullen wijzer zijn.

## DE WIJSGEERIGHEID DEZER EEUW.

Wellust is de ware God,  
 Die een recht heeft op ons leven;  
 De eerste plicht is lustgenot,  
 En in d' arm der vreugd te zweven.  
 O Hy rust op zacht satijn,  
 Die een Filozoof wil zijn.

Zwier' de dartle dans in 't rond!  
 Laat het bloed door de aders ruischen!  
 Schudde en daavre dak en grond!  
 Laat de feestwijn schuimen, bruishen,  
 Schittervonklen als robijn!  
 O Dat heet gelukkig zijn! —

Maar, als alles ons verlaat,  
 Vreugd en leed ons heeft begeven?  
 Zonder toevlucht, troost, of raad...? —  
 Zoo verlaten wy het leven.  
 Zelfmoord is een medicijn;  
 O Daar kan geen beter zijn!

Daar

Daar is wiſe rust in 't graf;  
Deze weg staat altijd open,  
En hy ſchrikt geen Wijsgeer af  
Die niet vreezen kan of hopen!  
Hier mieē ſluiten wy 't gordijn;  
Moge er flechts geen namaals zijn!

1822.

## DE ANACHOREET.

(GRAFSCHRIFT):



Hier leefde en stierf de man in armoë, pijn, en leed,  
Zich-zelv' door boete en rouw steeds onvermurwbaar wreed.  
Zijn dood stelde eindlijk perk aan 't onverduurbaar lijden,  
Van 't hongren, 't begeschrei, en 't nooit verpoosd kastijden.  
Wat lacht ge, o spotters, met 's mans ijver, zoo verkeerd,  
Waarin 't welmeenend hart zijn Heiland heeft vereerd?  
Dus pijnlijk zag hem de aard die groote plicht volenden,  
In dwaling, maar orecht, en zonder ze ooit te schenden.  
Gy, wien verlichter geest langs zachter pad geleidt,  
Betracht uw lichter plicht met de eige omziehtigheid.

1822.

VRAAG

## V R A A G,

(UIT JOANNES OPENBARING.)

Ga, Christen, in uw hart, Zoo eens een Vorstenbond  
(Of wie hun staf bestiert,) geheel dit wareldrond  
Vereenigde in één zelfde en opperst Staatsvermogen,  
Uw Kerken samensmolt met Manes en Socijn,  
't Rechtzinnige Geloof deed zwijgen voor de logen,  
En 't Manna Gods vermengde aan Heidensch moordfenijn:  
Een God op 't aardrijk stelde, aan wien gy trouw moest zweeren,  
Wiens throon- en ouerdienst zy sterkten door hun staal;  
En wien ge, als Staatshoofd niet, maar Kerktyran, vereeren,  
En Christus wijslen moest voor ceremoniepraal;  
Hem loochnen; aan Zijn bloed en zondenzoen verzaken;  
En 't Euangeliëblad verwerpen als verdicht,

Om 't school van Sokrates den wierook toe te blaken,  
 En, met gesloten oog, te huppen by dat licht: —  
 Beraad u: durft ge dan den fellen moordbijl tarten?  
 Den schandelijken strop, het ylmes, en de ylam?  
 En zult ge u allen nood getroosten, alle smarten,  
 Voor 't zaligend geloof in 't Godlyk Offerlam?  
 Zult ge allen hoon en smaad gewillig op u laden?  
 Geschuwde, vertreden zijn, beneden 't slijk veracht?  
 Zijn haters in het bloed van wie Hem eert, zien waden,  
 En worden voor Zijn naam als weerloos vee geflacht? —  
 Gy zwijgt; gy wenscht het slechts, doch hoopt het! De ijde glorie  
 Van 't hart bedriege ons niet; maar onze Heiland leeft.  
 Hy haalde uit Dood en Hel de bloedige Viktorie;  
 Hy is 't, die, wie Hem smeekt, dekracht tot strijden geeft. —  
 Maar vraag u-zelv' nog meer. — Zoo in die duisternisse  
 Een Helgeest lamm'rentaal door 't slanggesijfel mengt,  
 En vrij gevoelen biedt aan 't overtuigd gewisfe;  
 Mits dat ge op 't valsche altaar uw wierookgreintjen brengt?  
 Dat ge instemt, bloot voor 't oog, om andren mee te fleuren,  
 En 't merk der Redendienst op hand of voorhoofd draagt?  
 Zult

Zult ge, onverwikt in trouw, uw boezem op zien scheuren,

By 't naadren van het leed en lijdende, onversaagd? —

Ach ijdele vraag, roept ge uit, in dees verlichte tijden

Waar elk verdraagzaamheid en vrijheid galmt en krijscht! →

Het zij zoo! sterken we ons in 't bidden en 't belijden!

Gy kent den dag die daalde en niet die morgen rijst.

Waar Vrijheid heerlijkst klinkt, daar smeert men de engste boeien;

't Zijn rozen, waar de braam zijn dorens mee verhult:

En waar Verdraqzaamheid de lippen steeds doet vloeien,

Daar is 't verdorven hart van diepen wrok vervult.

Dat heeft Verdraqzaamheid, aan God zijn plichten schenden,

Beflissen, en met hoon verdrukken die 't weerleidt;

In gruwelmoord en bloed den zegepraal volenden,

Wien spot en lasterzucht den weg heeft voorbereid.

Of kent gy 't voorspoek niet? de teekens niet der tijden?

Doorleest gy oog noch hart by 't buldrend hoopgekrijsch?

Of — kunt ge een Christen zijn, en Christus 't hart niet wijden,

Maar geven 't aan de Hel, wanneer zy 't vergt, ten prijs?

1822.

## R O E M.

*Nought is your famous laude and hie honour,*

*But winde inflate in other men's cares.*

CHAUCER.

Wat is die Roem, waar rijk en groen op azen,  
Dan wind, het oor van andren ingeblazen?  
Och! waar men wijs en hield zijne ooren dicht,  
En opende zijne oogen slechts aan 't licht!  
Vernoegde 't elk, zich-zelven op te hullen,  
En andren 't hoofd niet met hun wind te vullen;  
Of brak die wind niet zoo luidruchtig uit,  
En maakte 't oor niet jeukrig naar 't geluid.  
Een ieder zou naar 't vrij Geweten leven,  
En 't wufte hart geen' volkswaan overgeven;  
Veel min, zijn rust (en dikwijs tegens dank),  
Ja, ziel en wil, verkoopen voor een klank.

1822.

DE

## DE VLOEK VAN 'T BURCHTSLOT

M O Y.

— *Negligis immeritis nocitaram*

*Postmodo te natis fraudem committere? —*

HORATIUS.

Wat feestgebral op 't staatlijk Moy!

De toren voert de vlag;

De pikton zet door 't vreugdelicht

Het slot in vollen dag.

De wapens blinken in de lucht,

Van onder op verlicht,

Op 't donkerblauw der holle nacht

Het Landvolk in 't gezicht.

't Krioelt op 't voor- en achterplein

Met zang en dans, in 't rond,

F 5

En

En de Echo mengt zich aan 't gejuich  
 By 't dreunen van den grond.  
 Op 't kraambed in 't geheimst vertrek.  
 Ligt 's Burgheers Echtgenoot,  
 En drukt een lieven Zoon aan 't hart,  
 Ontbonden uit heur schoot.  
 „Een Zoon! een Zoon! een Erfgenaam  
 „Van 't overaadlijk huis!”  
 Dus galmt het al in dronken vreugd  
 Door 't daavrend volksgedruisch. —  
 De nacht gaat om, de dans verflapt,  
 Het feestv'nur gloet nog flauw,  
 Doch veel en zakpijp wurmien nog  
 By 't rijzend morgengraauw.  
 Als uit een hoek van 't bergpoortplein  
 In jammerlijk gewaad,  
 Een kromgebogen Best verschijnt,  
 Met onheil op 't gelaat.  
 Haar oog staar hol in 't rimpelig hoofd  
 En grijnzend ziet sy rond!

Eg

En de adem van een Helschen geest  
 Scheen walmende op haar mond.  
*Het Leve en bloei' het Huis van Moy!*  
 Klonk nogmaals om haar heen,  
 Maar sterft, daar zy dien mond ontsluit  
 In 't hart ontzettendst **NEEN**!  
**NEEN**, roept ze, en wederhaalt dit **NEEN**;  
 En 't ploft op ieders ziel,  
 Niet anders dan of 't Hemeldak  
 Heel de aard te plettre viel.  
 In eens verstomt al 't feestgejoel,  
 En alles staat verward;  
 En vreugdevuur en toorts dooft uit,  
 En siddring grijpt in 't hart.  
 Zy blikt de gastrij grommende aan,  
 En schudt het ijle hair;  
 Geen adem geeft de zakpijp meer,  
 Geen toon ontspringt de snaar.  
 „Genoeg gedarteld en gespeeld,”  
 Dus bromt haar holle kaak;

„Hoort

„ Hoort thands een andren toon van my,  
 „ Een toon van bloed en wraak !”



„ Zestig lange jaren ro'den over deze burchttin rond,  
 Sints zich Urquhart door den vrede met den Heer van Moy verbond,  
 't Was hier vreugdefeest als heden , 't galmde er over muur en trans,  
 By het omgaan van den beker , by het zwirlen van den dans.

Plechtig was hun eed gezworen , en de aaloude veet gesmoord ,  
 En hun beider macht , vereenigd , overtrok den Nesserboord.  
 Stokoude Urquhart werd verachterd , stram , en lang reeds afgestreens  
 En met hem reed Alvaas erfzoon , die zijn zijde bleef bekleen .

Alvaas Erfzoon , die zijn leven aan dit Krijgshoofd had verpand ,  
 's Grijzaarts dochter teder minde , zich ook vleide met heur hand.  
 Ach ! eenstemmig was die liefde ; onverdeeld was beider vlam ;  
 Zy , haar 's Vaders eenigst spruitjen ; hy , de laatste van zijn stam .

Don-

**D**onker was de lucht betogen, en de stormwind bruischte fel;  
**A**aklig galmdé 't nachtuilknappen dwars door rotsvillei en del.  
**O**ok de gitzwarde onheilsvogel roeit hen krassende over 't hoofd,  
**D**oor geen weërgalm van de boschen, door geen loofgeruisch, ver-  
(doofd.)

**O**nverhoeds treft onder 't trekken hun eerjachthoornklank in't oor,  
**E**n het blinken van een lemmer doet zich in den schemer voor.  
**'t** Zwaait in 't rond, en honderd handen grijpen in één oogenblik  
**I**n de toomen van hun paarden, als dé rijders, blind van schrik.

**U**rquhart is ontbloot van weerstand, eer hy nog van aanval weet;  
**A**lva slechts verheft den sabel met zijns stamhuis wapenkreet,  
 „**S**taat, gy helden! wijkt, verraadren!” roept hy, maar men andwoordt  
(niet.)  
**E**n zijn lemmer spat in splinters, zonder dat hy vijand ziet.

**H**evig stort hem dit op 't harte; diep verzucht het, eindloos diep,  
**D**aar het zich zijn zielsgeliefde, zijn toekomstig heil, herriep.  
**A**ch! in plaats van 't lieve lachjen dat zijn gantsche ziel bewoog,  
**S**taat hem daar het donkre voorhoofd van den trotschen Moy voor 't  
(oog.)

Daad.

Daadlijk worden zy in ketens door den stormwind van de nacht,  
Verr' van Margareetes armen , naar het kerkerhol gebracht.  
Daar verduren ze in de kluisters , onder dit , dit juichend Slot,  
Achter gindsche grendel-valdeur , eens gevangen' vijands lot.

Geen drie dagen nog vervloten, of aan 's valschen Dwinglands voer  
Ligt een jonge Maagd te baden in onstelpbren tranenvloed,  
Om een Vader, om een Minnaar; om hun leven, of hun leed  
In de dood te mogen delen; en — die Maagd is Margareet.

\*'s Wreedaarts mond vertrok tot lachen. 't Was de lach van woesten  
Zich in 't wanbedrijf verheugend, die hem doorblonk op 't gelaat.  
Mooglijk dat hy thands met wraakzucht, 't eens noodlottig uur her-  
Toen zy 't aanbod van zijn liefde, met zijn dreigen, had veracht.

„Neen,(dus sprak hy,) vat Margreete mag de bee niet vruchtloos zijn;  
„k Zal om haar één offer sparen, hoe ik my ter wraak verpijn.  
„Maar het ander ('t is gezworen) moet mijn erfwrok thands voldoen:  
„En het zij aan haar verblyven, wien zy 't leven wil behoeën.

„Wil

„Wil ze een Minnaar die haar aanbidt, nederdomplen in het graf,  
 „Voor het leven van den Grijzaart, hem die haar het leven gaf?  
 „Wil ze eens Vaders zilvren hairen met zijn weinig druppen bloeds  
 „Overspatten, voor de wellust van een zoete bruiloftskoets?” —

Hoe verstonde daar Margreete, bij dien meer dan donderflag!  
 Hoe versteef haar long en adem! hoe verging haar oog en dag!  
 Spraakloos stond zy, zonder tranen, zonder teekens van gevoel;  
 Als een steen, zich-zelv' onwetend, aan wat storm hy sta ten doel.

Sprakeloos stond zy; onbewogen; zinloos, duizende, en versuft:  
 Twee misvormde spookfels rezen uit de donkere kelderkluft.  
 Spookfels?—Ach, het was haar Vader, 't was haar teedre hartenvrind,  
 Taschen wie zy moest verkiezen, toegezegde bruid en kind!

Ijlings vliegt ze en valt den Minnaar op het hevig kloppende hart,  
 Hijgend met gebroken adem, en het spannend oog verstard.  
 „Wy, wy sterven met elkander (roept zy), laat mijn Vadervrij,  
 „Ook de doodkist zal ons zoet zijn aan eens teergeliefden zij”!

„Smaak

„Smaak mijns Vaders grijsheid vrede! rust' de zégen op ons graf!  
 „Als de wraak des moorders beendren lang vermorfeld heeft tot kaf,  
 „Zal ons 't mastbosch stil en lieflijk overweemlen met zijn blad,  
 „Tot wy met elkaär ontwaken, waar geen traan het oog ontspat.”—

Urquharts wanigen liepen over als hy zijn Margreete zag.  
 Hy bedwong zijn zielsontroering met een pijnlijken lach.  
 Maar nu scheen hem 't hart te ontfuiten, 't rimplig voorhoofd trok  
 (zich strak,  
 Daar hy 't oog van Moy zag branden, dat van dolle spijt ontstak.

Statig beurt hy 't hoofd naar boven, als verheven over 't leed;  
 Rijzig, of hem 't pak der jaren van de matte schouders gled;   
 Vurig, of hy al de woede, waar zijn wrokkend hart van barst,  
 In den donder had vergaderd, die door oog en tanden knárst.

„Valsch verrader! was 't u wellust, dat ge een vijand foltern moogt,  
 „Vrees en schaamte schokt uw binnenst', daar gy op uw offers oogt,  
 (Dus, dus ratelt hem die donder dwars door 't oor en 't ingewand;)  
 „Maar ik zegevier en dartel by dit knellen van mijn band!

„En o gy, mijn dierbre Dochter, gy, uws Vaders hoogste roem!  
„Gy, herroep die keus van wanhoop en uws braven minnaars doem.  
„Dees verraderlijke torens, waar zoo menig bloed in vloot,  
„Zullen dit mijn rif bewaren, en eens boeten voor mijn dood.

„Zoude ik leven tot verachting, zonder wreker, zonder eer;  
„En mijn schaamte gaan verbergen aan den boord van Lochness meer?  
„Aan den boord dier zelfde baren die mijn helden uit den strijd  
„Nimmer weder zagen keeren met beschimping of verwijt!

„Uitgebleekt zijn deze lokken en mijn baan is afgelegd;  
„Morgen leg ik 't hoofd toch neder en betaal Natuur haar recht.  
„Maar uw Alva zal me een Zoon zijn, en uws Vaders schim ten zoen,  
„Door een zee van bloed en vlammen Urquharts roem herleven doen.

„Valt de Jongling voor uw Vader, beef dan, Margareete, beef!  
„Wacht dan dat de vloek uws Vaders over uw gebeente zweef! —  
„Doe hem leven, doe hem slaken, en mijn zegen blijft u by!  
„Zegen van een stervend Vader, dierbaar aan een Kind als gy!” —

Snikkend borst **zy** los in tranen, en, als ving haar boezem lucht,  
 „Laat, laat Alva leven,” riep **zy**, met een hartontscheurden zucht.  
 „Volg' hym my naar Komris hoogte!” — En, met d'ijselijks kreet  
 Vliegt **zy** naar de woeste heide, zelve onwetend wat **zy** deed.

Daar, daar zit **zy** op die heide, op die kale dorre hei’,  
 Hoort haar noodgegil herhalen door den weergalm der vallei;  
 Hoort den doofsnik van haar Vader in elk ritflend windgeril,  
 En beantwoordt elke rilling telkens met een nieuw gegil.

Twee paar Wreedaarts, naauwlijks menschlijk in't affschuwlyk norsch  
 (gelaat,  
 Brengen straks een draagbaar nader, overdekt met rougewaad.  
 „Hier, hier (zeggen ze,) is uw Vader dien gy hoofdloos wederwacht,  
 „En uw Minnaar aan zijn zijde, met hetzelfde zwaard geflacht.” —

Daar, daar leggen **ze** op den heuvel beide lijken voor haar neér;  
 Beide bloedig, voor haar oogen; — **zy** gevoelt of denkt niet meer!  
 Niet een zucht of traan ontwelt haar, maar versteenend, dag en nacht,  
 Houdt **zy** by die overblijfsels onder sneeuw en hagel, wacht.

Sneeuw

Sneeuw of regen moge dalen ; storm of onweér losie of blaas,  
Slaaploos zit zy by die panden , onverwrikbaar van haar plaats,  
Schrikt hyeen en roofgevogelt' met haar woeste blikken af ,  
Nu , gepaard met aaklig huilen , dan , met krijschend hondsgeblaf !

Gants onkenbaar aan elks oogen , rijst zy cindlijk van den grond ,  
Graeft een lijkkuil met heur nagels , tot een grafterp opgerond ,  
Die in 't hangen van 't gebergte , 't oog der wandlaars tot zich trekt ;  
En stort daagliks lijkgebeden op den steenhoop die ze dekt ; —

Bidt een kinderloos verwelken over 't gruwzaam Moordslot af ;  
Dat het , wie het ooit bewone , tot vervloeking zij en straf ;  
Dat des bloedhonds stam verdwijne van het oppervlak der aard ,  
En met hem , de roekelooze , die den naam van Moy bewaart .

Hy verging , en liet geen loten ; hy met heel zijn tak , verging .  
En zijn leven was verkwijnen in gewetensfoltering ;  
Ieder morgen voegde wroeging by de wroegingvolle nacht .  
Maar die vloekbee blijft bestendig tot het laatste nageslacht .

G 2

Neen ,

100 DE VLOEK VAN 'T BURCHTSLOT MOY.

Neen , geen Zoon zal ooit zijn Vader , zoo lang deze Burchtwal staat ,  
't Grijs en waggelend hoofd beschutten voor eens bittren vijands smaad ,  
Of zijn stervende oogen luiken met een kinderlijke hand ;  
Maar zijn erfgoed steeds vervallen op een verren aanverwant .

Op een vijand , dien hy haatte , — op een vreemde zonder recht ,  
Die den tytel van dit erfgoed aan een naamloos wapen hecht ,  
En , steeds kinderloos versterwend , 's Hemels wraak getuigen moet ,  
Voor 't verraderlijk vergieten van het eens verzoende bloed .”

---

Hierop schatert ze uit van lachen , met een ijsselijk geluid .  
Alles beeft en drukt zijne ijzing in een stoerloos zwijgen uit .  
„Ik (vervolgt zy) ben die droeve , die van elk verlaten Maagd ,  
„Die haar jammer zestig jaren aan den Hemel heb geklaagd .  
„Ik , ik ben die Margareete ; ik , die op de dorre hei ”  
„Sedert zestig lange jaren om mijn dierste panden schrei .  
„Ik misvormde , havelooze , maar wier bee de Hemel hoort ,  
„En wier bloed hier vast blijft kleven op dit gruwelhol van moord .”

---

Al-

Alle vreugde was verdwenen, en de morgenstond brak aan;  
Maar niet één der feestelingen, of hy scheen ter dood te gaan.  
Vijfmaal was zy dus verschenen by een Kraamfeest op de Burcht,  
Vijfmaal was het jonge spruitjen door onzichtbre hand verwurgd;  
Elke hoop op Kroost verwelkte by elke uitgeschoten bot;  
En de onzichtbre hand werd kenbaar van een gruwelwrekend God.  
Sedert vielen muur en torens in verwoesting op den grond;  
En een puinhoop werd tot kenmerk waar het slot van Moy bestond.

1822.



## O P H E L D E R I N G E N.

**Moy**, de naam van een ouden Schotischen stam en hun Burcht.

**URQUHART**, desgelijks van een stam, vijandelijk aan den vorigen.

**ALVA** of **AYLVA**, desgelijks van een stam, onderhoorig of verwant aan dien van Urquhart.

**NESS**, een rivier, waarvan *Inverness-shire* genoemd is.

**LOCHNESS**, een streek lands aan de Ness.

**KOMRI** ligt in Perthshire.



**Z E L F-**

## Z E L F B E D R O G.

't Gevoel schijnt ons werking van eigene kracht;  
En 't is slechts erkenning van hogere macht.  
De Wil acht zich vrij, als verkiezing uit meer;  
Maar is het gevoel slechts van 't vreemde beheer.  
't Behaaglijke danken we ons-zelven alleen,  
't Onaangenaam schuift men naar buitenwaarts heen;  
Het een noemt men vrijheid, het ander heet dwang,  
En VRIJHEID en WILLEN is 't koekoeks-gezang.  
't Is zelfmin en hoogmoed die reden bedriegt  
En vast in den fluimer der onkunde wiegt.  
Ontwaak dus, o stervling, en leer wat gy zijt,  
En maak u de banden des onverstands kwijt.  
't Moet Hemel of Hel zijn wier invloed u drijft,  
Uw wil is de pen slechts waar mee ge onderschrijft.  
o Neem geen Griffier voor het hoofd van 't Gerecht!  
De Heer neemt besluiten, al teekent de Knecht.  
Maar wenscht gy naar Vrijheid en vraagt wat dit zij?  
't Is God laten willen, en willen als Hy.

## AAN DE FILOZOFEN ONZES TIJDS.

Als Sokrates een God, Verlosser, Leeraar, wacht,  
Die Waarheid leeren zal aan 't menschelyk geslacht,  
En d' invloed van een Geest, beschermend en weldadig,  
Tot richtsnoer van gedrag met dankbre ziel belijdt !  
Wat maakt u, Heidensch rot, dien Leer zoo ongenadig,  
Indien ge Filozoof, en zijn vereerers zijt ?  
Gaat, leert, erkent met hem vrijmoedig, niets te weten,  
En onderwerpt uw waan aan bovenmenschlijk licht;  
En wilt ge u naar den naam eens Wijsheidminnaars heeten,  
Erkent den Christenleer, betracht den Christenplicht.

1822.

ZIN-

## ZINTUIG EN VERSTAND.

Men oordeelt goed of kwaad naar 't voor zijn zinlijkheden  
Of lust of onlust geeft. — Zoo doet het grof gevoel.  
Doch gy, Verstandtjen, gy de schijntolk van de Reden,  
Velt oordeel naar 't U ylijt, van waarheid, recht, en zeden,  
En hebt ge er, min dan 't vleesch, uw zelfmin by tendoel?  
Voor my, 'k geloof het niet. Gy hangt aan grondbeginsels,  
Uit enkel zelfgevoel u-zelv' tot wet gesteld.  
't Besluit bestaat by u in enkle beeld-ontwindsels,  
En koestert wat u strookt, verwerpt hetgeen u knelt!  
Zie daar uw rechterschap! — De Zelfmin wil zich streeelen,  
Gaat lijfs- en geestgevoel gelijklijk aan de hand,  
En wie, als boven 't stof, zich-zelven wil bevelen,  
Of wie door 't redenmes de driften meent te kelen,

Koomt even kwalijk uit met steunen op 't verstand.  
 Neem, stervling, neem van God de waarheid, u geschenken,  
 Met dankbren oodmoed aan, mistrouw den valschen schijn :  
 Hem wien ze in 't biddend hart slechts eens heeft toegeblonken,  
 Kan nimmer Filozoof, maar moet een Christen zijn.

1822.

*Die Vernunft legt ihren Interesse gemäss, jedem Dinge einem Werth bei, (und) begehrt dann, dass die Dinge dem gemäss sejen, wie sie ihren Werth beurtheilt.*

FRIES, Wissen, Glauben, und Ahndung.

KEN.

## K E N N I S.

Behoed ons, God, voor 't slechts *ten halve* kennen,  
't *Ten naaſſen by*, dat door den schijn misleidt!  
Geef mijn verstand de vlucht deraadlaarspennen,  
Of 't opzien slechts van menschen-needrigheid!  
De pleisterplaats van die naar wijsheid trachten,  
Het nederzien van d' eens bestegen trap,  
En zich ten top van 't onbereikbare achten,  
Bedwelmt het hoofd met ijdele dronkenschap.  
Nean, hef my 't oog, en trek my steeds naar boven;  
Of laat my hier bedachtzaam aan den voet,  
Met argloos hart het hooger licht gelooven,  
Dat in my gloort en eens ontwikkelen moet!

\*k Zag

'k Zag honderden naar 't trotsche bergslot stijgen,  
 En met een walm van glorie overguld;  
 Maar redloos in de kloven nederzijgen,  
 Waarmee~~n~~ de weg der kennis is vervuld.

'k Zag tuimelen in d' afgrond van 't vertwijfelen,  
 Die 't hoofd te trots dorst steeken in de lucht;  
 Daar, by zijn val, het juichend addersijfelen  
 Zich mengelde aan zijn hollen wanhoopszucht.  
 Leer Gy me, o God, u nader by te zoeken,  
 In geest, en stof, en in en oin my heen:  
 Niet langs een berg van waangeleerde boeken,  
 Maar in Uw woord en mijn gevoel alleen.

1822.



DE

## DE KROKODILLENKONING.

Och Vrouwtjen, hoe gaat gy zoo bitter bedrukt,  
De wang zoo bedropen, het hoofd zoo gebukt?  
O Zeg my, wat doet u de handen zoo wringen,  
Of wat aan uw oogen die tranen ontspringen? —

Ach, Schipper! 'k Ben Moeder, mijn Kind is verscheurd.  
Vraag nooit aan een Moeder wat leed zy betreurt;  
Waar zou zy, waar kan zy haar tranen aan geven,  
Dan 't Wicht van haar boezem, haar leven van 't leven!

'k Verloor al mijn rijkdom, de vrucht van mijn schoot,  
En zag het een offer der smartlijkste dood.  
Ik bracht het aan 't water om 't lijfjen te waschen,  
Daar greep het een ondier dat school in de plasschen.

Daar

Daar werd het een prooi van den Nijlkrokodil,  
Die loerde in het rietbosch, verscholen en stil:  
Zijn muil greep het aan met een vreeslijke wonde,  
Zijn staart floeg het teffens op eenmaal te gronde.

Maar neem me in uw bootjen en voer my gezwind  
(Dit bid ik, dit smeek ik) ter wraak van mijn Kind,  
Naar 't schelfland, het eiland van Kaiman, hun Koning;  
Hem wil ik het klagen, ik moet naar zijn woning.

Geen staart heeft die Koning om mede te slaan,  
Maar ooren aan 't hoofd, om mijn klacht te verstaan.  
Ik wil voor dien Koning den moorder beklagen,  
En 't bloed van den booswicht tot wederwraak vragen. —

Neen, Vrouw (sprak de Schipper), blijf gy daar van daan.  
Ik zal naar dat eiland van Kaiman niet gaan.  
Ik kom in 't gezicht niet van Kaiman den Koning,  
Al boodt gy me al 't goud van zijn land tot beloning. —

Wel

**Wel Schipper,** zoo geef my uw boot slechts te leen,  
**Zoo ga ik er zelf in mijne eenzaamheid heen.**  
**Geen mensch houdt my af van mijn reis naar den Koning,**  
**Al bood hy me een wareld vol goud tot beloning. —**

**De Vrouw vliegt als razend en dol in de schuit,**  
**En schiet voor den stroom als een bliksemstraal uit.**  
**De Schipper blijft achter en wacht op den oever,**  
**En ziet haar verdwijnen, hoe langer hoe droever. —**

**De varende trad nu het koningshof in;**  
**Daar zat hy op de eiers der Vrouw Koningin,**  
**En 't talrijk gebroed van hun vruchtbare sponde**  
**Kroop daar als de Prinsjens des Rijks in het rende.**

**De Vrouw sloeg aan 't beven, en knielde in het stof**  
**Zoo dra haar het oog van Zijn Majestieit trof.**  
**Want niemand bestond er van knapen of ridderen,**  
**Die hem in het aanzicht kon zien zonder sidderen.**

Zy

Zy boog zich en sprak schoon van vreeze schier stom:  
 ♂ Koning, heb deernis, ik bid er u om.  
 'k Moest één van uw knechten mijn Kind zien verscheuren;  
 ♂ Laat my ook wraak van den moorder gebeuren!

Ik weet het, Heer Koning, mijn klacht neemt gy aan.  
 Geen staart is u eigen, om neder te slaan;  
 Maar ooren aan 't hoofd, om mijn beden te hooren;  
 ♂ Schenk aan die beden uw koninklijke ooren! —

„ Gy oordeelt (was 't andwoord), gy oordeelt my recht.  
 „ Maar Vrouwtjen, gy hebt toch niet alles gezegd.  
 „ 'k Heb ooren, geen staart; maar, gy zult het bevinden,  
 „ 'k Heb tevens een muil om u mee te versinden.” —

De vloed bracht het schuitjen, maar zonder de vracht,  
 Te rug aan den oever waarop men haar wacht;  
 De Schipper ontroerde op 't wanhopig gezicht.  
 En alles beschreide de Moeder by 't Wicht.

## R O M O A L D.

„ Ai zeg eens, gy Huisman, hoe staat daar die klinis  
„ Van Romoald ledig, ten Westen van 't kruis?  
„ Ik kwam hier als boetling, in vurig verlangen  
„ Om van zijne handen mijn aflaat te ontfangen.  
„ Maar 'k vond de deur open, het dak schier ontbloot,  
„ En 't venster gebroken. Of is de man dood?” —

Och neen hy; hy leeft nog, maar ging hier van daan,  
En 't staat onze boeren op menig een traan.

Ik kan u niet zeggen hoe diep wy 't betreuren.  
Het is, om het hart uit den boezem te scheuren.  
De man was zoo heilig, zoo goed, en zoo wijs!  
Wy hadden hem liever dan heel 't Paradijs.

De man kon zoo bidden! Wat had hy een stem!  
Wat waren het woorden van kracht en van klem!  
Het klonk door zijn neus zoo onzettend en helder;  
Al lag hy geknield in den ondersten kelder,  
Het drong door den hemel zoo goed als van 't dak,  
En ieder ontroerde, wanneer hy maar sprak. —

II. DEEL.

H

„ Maar

„ Maar zeg my, waarom toch verliet hy zijn cel?  
 „ Gy hadt hem hier lief en verzorgdet hem wel;  
 „ Hy was een goed herder, en hield van zijn lammeren.  
 „ Nu mist ge zijn hoede, het is te bejammeren!  
 „ Gy schreit om zijn afzijn, ik deel uw verdriet,  
 „ Maar dat hy vertrok, dit begrijp ik my niet.”

Uit needrigheid, Heertjen. Wy dachten altijd,  
 Indien hy eens gaat, dan zijn wy hem kwijt.  
 Van hier gaan, bedenk eens! en elders gaan sterven,  
 En ons door zijn dood, van zijn lichaam ontferen!  
 De man was zoo heilig! dit stak ons in 't hoofd,  
 Dan waren wy ook van zijn beenders beroofd.

Want als hy eens dood is en heilig verklaard,  
 Wat is dat gebeent' dan ons dorpjen niet waard!  
 Hoe zal 't op zijn graftsteen mirakeltjens regenen!  
 Hoe zal er de Hemel ons allen om zegenen!  
 Wat brengt het ons beevaarts en offers en goud,  
 Als eens een kapel om zijn graf wordt gebouwd!

Wy

Wy peinsden hier over, en pleegden des raad:  
 , Wat zal er van worden, zoo hy ons verlaat ?"  
 Dus achtten wy 't veiligst, daar tegen te zorgen,  
 En wilden hem eens op een avond verworgen.  
 Want (denk eens, Mijnheerlief !) zoo'n heilig ! zijn graf!  
 Wy stonden het, ja , voor ons leven niet af.

Maar och ! hy was needrig, en hield van geen eer.  
 Hy had het vernomen, men zag hem niet meer.  
 Nu staan wy bekommerd en raadloos verlegen !  
 Maar 't leed moest ons treffen, en wie kan er tegen ?  
 Wat baat alle voorzorg of wijs overleg !  
 't Was zucht tot bewaren, en 't nam hem ons weg.

1832.

Naar de ware geschiedenis, te vinden by  
 ST. FOIX, in zijne *Eisais Historiques*  
*sur Paris*, en by YRZS in de *Coronica*  
*de la orden di san benito.*



H 2

DE

## DE DUIVEL EN ZIJN VRIENDEN.

(TEGEN EEN EZELACHTIG PUNTDICHT,  
gelijk er meer zijn).

*Pas op uw beurs, mijn Heer, hier loopt een Zakkenrolder,  
Zoo sprak me in marktgedrang een brave grijzaart aan.  
Vooral niet, soor u niet aan 't ouden mans gekolder,  
Denk enkel op al 't mooi; gy kunt hier veilig gaan;  
Zulk volk beftaat niet eens, (dus galmdé 't om my henen,)  
Een zot, die daarvoor vreest! — Wien geef ik nu geloof?  
Wien moet ik beter vriend des Zakkenolders meenen,  
Die waarschouwt, of wiens raad my bloot stelt aan zijn roof?*

1822.

MOR.

## M O R G E N S T O N D.

*Cum dederit Phœbo stella fugata locum.*

De Herder drijft zijn lamm'renkudde  
Ter weide met zijn staf;  
Maar de Ochtenstond het starrenleger  
Van 's hemels blaauwend heiveld af.

De Hemelkoning gaat verschijnen,  
Geringen, maakt ruimbaan!  
Het Oost ontsluit zijn tentgordijnen,  
Hy treedt in volle schittring aan.

Hoe statig zijn zijn vaste schreden  
 Door 't eenzaam hemelvlak!  
 De schaduw tuimelt naar beneden,  
 En stelt zich 't aardrijk tot een dak.

Vergeefs! Zijn glans zal ze achterhalen,  
 Hy volgt ze op 't zwevend spoor.  
 Daar is geen wijkplaats voor zijn stralen;  
 Zy dringen de avondpoorten door.

Verheug u, Aardrijk, in zijn luister;  
 Ontsluit u voor zijn gloed!  
 Breekt, teedre bloesems, door uw kluister,  
 En brengt hem 's levens morgengroet!

Ruischt, Zefirs, door de loovrenzalen,  
 En meldt het, waar Hy naakt!  
 En hupt en jubelt, Boschchoralen  
 Die op zijn Heldenstrap ontwaakt!

Slaat,

Slaat, slaat u neér, vermetele oogen,  
Waar Hy 't gelaat onthult!  
Natuur erkent zijn Alvermogen,  
Natuur is met zijn gloed vervuld.

Juicht, dier en planrijk, by zijn naderen:  
Zijn kracht is aller kracht;  
Zijn licht doorstroomt ons-alleraderen,  
Zijn luister is ons-aller pracht!

1822.

## A F G E T R O K K E N H E I D.

*No borrow'd joys! They're all our own.*

COTTON.

't Genoegen, neen, wordt nooit gekocht;  
Geen vreugd is veil voor geld.  
By Gade en Kroost een heil gezocht,  
Uit eigen bron geweld!

Zoek staat, of eer, of lustgenot,  
Aan Hof, Tooneel, of spel;  
In eigen huis is 't zaligst lot,  
Bevindt ons hart zich wel.

Zij

Zij de enge woning ons paleis!

Geen wijze wenscht zich meer.

Vergeten van des wareld's kreits,

Vergeten wy haar weer!

Maar ach! Vergeet haar zoo gy kunt.

In dees onstuimige eeuw,

Die niemand lust noch rust vergunt,

By 't knapprend uilgeschreeuw!

Noch God, noch Koning meer in 't land,

Die vijf regeeren mag,

Of boeven schuim en onverstand

Ontweldigt huñ 't gezag.

En wie die dolheid niet bestemt, —

Niet toejuicht aan 't geboeft', —

Dien wordt ook zelfs die rust ontvreden

Die 't vreedzaam hart behoeft. —

Doch, dwazen, woeck en tiert en raast,  
 En vloekt zoo veel gy wilt;  
 De pijlen die uw windroer blaast,  
 Zijn op mijn borst verspikl:

Mijn pantser is van dubbel staal,  
 En op de proef gehard;  
 En, stoort gy me ook een enkje maal  
 Zy doen my wond noch smart.

En, maakt gy 't eindlijk al te bont  
 Met d' ouden Liereman,  
 Toch vindt hy licht een plekjen grond  
 Waarop hy sterven kan.

1822.

DE

## DE TWEE BROEDERS

VOOR BOMMEL.

(In 1599.)

„ Wie zilt gy, krijgsman zoo vol moed,

„ Met wien ik gisten streed;

„ Wiehs arm my reeds met d' eersten slag

„ Het voorhoofd duizlen deed?

„ 't Was de aftocht-roffel van de troon

„ Die u mijn oog onttrok;

„ Maar 'k voel den zwaardflag nog op 't hoofd,

„ En hier in 't hart, den wrok.

„ Kom thands, vernieuwen wy 't gevecht,

„ En toon'we wie wy zijn.

„ De kans moet tuschen ons beslist.

„ Uw leven, of het mijnt?

Dus

Dus sprak, voor Bommels sterken wal,  
 De stoute Van der Zaan,  
 Die onder Nassaus vaandels vocht,  
 Een Spaanschen krijger aan.

De Spanjaart ziet verwonderd op,  
 En, *Brave makker, neen,*  
 (Dus zegt hy) *niet om ijden roem!*  
*Ik vecht uit plicht - alleen.*

*Aan 't kalfsvel deed ik eenmaal eed:*  
*'k Gehoorzaam als dat spreekt,*  
*Hoe smartlijk me ieder bloeddrup valt*  
*Die van mijn lemmer leekt:*

*Maar 'k heb geen vijand in dit land,*  
*'k Behoor het toe, als gy;*  
*En 't is in weervil van mijn hart,*  
*Wien uwer ik bestrij.* —

30 Hoe

„ Hoe ! (sprak de Staatsche,) Hollands bloed !

„ Dat tegen Holland vecht ! ” —

‘k Werd, kind, by Spanjaarts grootgebracht ;

‘k Ben aan hun kerk gehecht. —

„ Is ‘t mooglijk ! kind . . . ? Aan Spanjes kust ? ” —

Nog naauwlijks derdhalf jaar ,

En, Wees door beider Oudren dood ,

Hervond ik ‘t leven daar. —

„ Uw Vader ? ” — Was een stugge Fries ,

Een zeeman, nooit verslaagd.

Een schipbreuk wierp ons daar op ‘t strand. ]

Doch waarem dus gevraagd ? —

„ Zijn naam ? ” — Wat zou diens Vaders naam ? —

Die ‘t leven my behield ,

Diens naam nam ik als kweekling aan ,

Door dankbaarheid bezield. —

„ ♂ Wist

„ O. Wist gy.... Neen, verheel my niets,  
 „ Ik verg dit, vreemdling, spreek!  
 „ Mijn bloed ontroert by 't geen gy zegt;  
 „ Geheel mijn hart wordt week. —

„ Ja wist gy.... Vreemdling, nogmaals, spreek.  
 „ 'k Weet zelf niet wat my drijft;  
 „ Maar, zeg my, zeg me uws Vaders naam;  
 „ Geheel mijn bloed verstijft." —

*Zijn naam* — „ O. Meld hem!" „ Van der Zaen. —  
 „ Gerechte Hemel! hoe!  
 „ Mijn Broeder! — Heb ik wel verstaan?  
 „ Mijn God, waar kwam ik toe!"

Daar valt hy, zwijmende, als versteend,  
 Den Spanjaart op het hart;  
 Zijne armen klemmen om zijn borst:  
 En deze staat verward.

Een

## DE TWEE BROEDERS. 87

Een snik, een zielzucht geeft hem 't licht,

De stem, den adem, weer.

„ Mijn Broeder (zegt hy), dank zij God!

„ Wy zijn geen vijand meer.

„ Uw Vader was de mijne niet;

„ Eén Moeder zoogde ons beiden.

„ Ik ben uw ouder broeder Wif.

„ Die in uw armen schrei.

„ Gy zijt hun Egge, my zoo waard

„ Wanneer ik hen verliet.

„ U voerden ze op het meir van hier;

„ En ach! zy keerden niet. ——

„ God gaf me u beden dan te rug!

„ Hy, altijd wijs en goed!

„ Hy heeft in dit gezegend uur,

„ Een broedermoord verhoed!

„ Kom,

„ Kom, volg my, deel uws broeders erf!

„ Wat staat gy dus bedeesd?

„ Wy beide dienen eenen God,

„ Die beider hart doorleest.” —

De Spanjaart drukt hem aan de borst,

Met broederlijk gevoel.

Ach! (zegt hy), zoo ik 't hopen kon! —

Neen, acht mijn hart niet koel. —

Maar 'k zweer mijn kerk en koning trouw:

Die breken.... kan ik niet:

En, broeder! — & Wat twijfeling! —

Wat vreeselijk verschiet! —

Mijn hand — met broederbloed bedrupt

In weérwil van mijn hart? —

Mijn hart — verzaker van zijn eed? —

& Duldelooze smart! —

Neen,

*Neen, Hemel! dat vermag ik nooit.*

*Waar ik mijne oogen sia,*

*'t Is vloek aan de eene en de andre zij;*

*En 't wroegen volgt my na.*

*8 Dat ik in dit oogenblik,*

*Een' broeder, lang gezocht,*

*(Dus zegt hy met een diepen zucht)*

*In de armen sterven mocht! —*

*Ja, dat ik in dees teedre stond,*

*Van uwen arm bekneld,*

*In 't smaken dezer reine vreugd*

*Nog schuldloos wierd' geveld! —*

*„ Mijn broeder (roept zijn broeder uit);*

*„ Ja, gave ons beider God*

*„ Te sneuvlen aan elkanders hart*

*„ Door een en 't zelfde schot!” —*

Hy sprak. Het fikkert van den wal,  
Een eer men 't buldren hoort,  
Heeft de eigen kogel uit een slang  
Hun beider borst doorboord.

1818.

P.E.

## PEPER EN ZOUT.

AAN EEN JONG SCHRIJVER.

Uw stijl is *gepeperd*, als peper zoo heef,  
Dus zegt men, en zeker, ik diff het beämen,  
Maar Holland, dit wensch ik dat niemand vergeet,  
    Voegt PEPPER EN ZOUT altijd samen.  
De Vriend, ongebeden, of deftig genood,  
Vond *peper en sout* by 't gerasperde brood  
En 't plach hem voortreffijk met Rhijnwijn te smaken.  
Ook *peper en sout* was een deftige dracht,  
Van rijker en armer bestendig geacht,  
By nog van geen scheermes mishandelds kakken.  
Was 't zwart al te statig voor jaren of stand,  
Het *peper en sout* was de deftigste trant.

Maar 't *paper en 't zout* schoof allengs van den dijschi  
Men vond het nadeelig voor Uitlandsche kwalen (\*),  
Men duldde 't in sausen by vleesch noch by visch,  
Ook moest toen de Roemer verschalen;

Het

(\*) Inzonderheid de Fransche Syphilis.

Het tongsscherp (\*) verdween toen voor laffe ragouts,  
't Champagne - glas bande den Hollandschen kroes;  
De eerst hartige magen verleerden het koken.  
  
Gezondheid verdween van het frische gelaat,  
Men wist niet meer hoofd noch ingewand, raad;  
En 't werd van den Arts op de zenuw gewroken  
Met geesten, door 't vuur uit salpeter gestookt,  
Voor wind, die en hoofd en gedarmte doorschoot.  
  
Voor 't zedige zwart en het peper en zout,  
Blonk alles welhaast in een bonte schakeering;  
De Vloo (†) werd als 't pronkstuk der wareld beschouwd,  
En ganzendrek (§) ieders vereering!  
Nu moest het weer *de afgang van Frankrijks Daufyn*(+)  
En dan de *Parijsche straatmodder-kleur* (\*) zijn;  
En tevens verdwenen de manlijke schouders,

De

- (\*) Geeft kinders zoeten koek, geeft vrouwen nieuwe most;  
Wat op de tonghe byt, is rechte mannenkost. CATS.
- (†) *Couleur de puce.*   (§) *Merde d'oeie.*
- (+) *Caca du Dauphin.*   (\*) *Boue de Paris.*

De rijzige en edel geboogwelfde borst  
 Waar adem en ziel zich in uitzetten dorst ;  
 En 't bastaartgeflacht had niets meer van zijne ouders,  
 Maar toonde den Franschman , of immers , den aap ;  
 't Verstand viel aan 't loddren , 't Geweten in slaap.

Ach *peper en sout*, ach Oud - Hollands banket,  
 O Mocht ik u weder met Rhijnwijn genieten !  
 Och , dat die taljoor my weer voor wierd gezet ,  
 Een traan zou mijne oogen ontschieten.  
 Och zag ik ze in *peper- en soutkleur* gedoscht ,  
 Wien 't kleed nu en welvaart en eerlijkheid kost !  
 En 't zwart weer als 't prachtigst en edelst verheven !  
 Mijn hart ging aan 't huppen , ik waar niet meer ond'  
 En zag ik weer *peper vereenigd met sout*  
 In 't geen er zoo drok wordt gedrukt of geschreven ,  
 'k Herleefde voorzeker , mijn geest wierd weer vlug ,  
 En 'k zag met geen weerzin vooruit of te rug.

1822.



## ONNOOZELE VROUW.

Een Vrouw die 't hemd haars mans van 't wambuis onderscheidt,  
Is wijs genoeg , sprak Frankrijks Koning,  
O Ouden tijds eenvoudigheid ,  
Toen de onschuld deernis vond , de onnozelheid verschooning !

Nu vergt men Vrouwen eindloos meer,  
Voor my , ik wil dien tijd , die gouden eeuw , niet wraken;  
Maar echter , 'k wensehte my geen vrouw slechts onder 't laken ;  
't Is hulp en troost van 't hart by 's levens buig weer ,  
't Is liefde en Christenmoed , die ik in de Echt begeer ,  
En dat zy door haar deugd haars Egaas naam vereer ,  
'Ja , tevens ook zijn Kroost door les en voorbeeld leer ,  
En hem gelukkig weet te maken ! —

Gy , God van zegen , zie Gy neér ,  
En voel hem , wien Gy 't schonkt , in dankbre ontroering blaken !

1822,

LIEF

## L I E F M E I S J E N.

„Ja 't Meisj' is schoon en lief; wel needrig opgevoed,  
„Maar des te beter, Vriend, om 't onbedorven harte.” —  
'k Geloof het; maar zie toe, eer ge onberaden doet  
't Geen mooglijk naderhand een bronwel wierd van smarte.  
Onnoozelheid is zoet, bekrompen stand geen kwaad;  
Maar, wierd dat Meisjen ook een parel van de Vrouwen;  
Bedenk u, eer gy 't meent te trouwen!  
Is ze, als uwe Egå, ook in staat  
Om de eer van uw geslacht behoorlijk op te houwen?

Of, zoo gy 't eenmaal anders vindt,  
Zijt ge onveranderlijk gezind  
Om door verachting noch verwijten,  
Wanneer 't uw eerzucht kwetst, haar 't teder hart te splijten? —  
Weet, dat ge u - zelf hiertoe verbindt.  
En heilig van dien plicht, hoe 't gaan moog, hebt te kwijten.

1822.

## DE FRANSCHE GEEST.

De rechte Fransche geest, wat is die? — Zielverblinden,  
Een Duivlen-goochelspel, dat oog en geest verwart;  
De kunst van aan elk ding een scheyen kant te vinden,  
En 't valsche een overtrek van schijn-waar aan te binden,  
Verderfijk voor 't verstand niet minder dan voor 't hart.  
De glimp van 't valsch vernuft geest altijd valsche verven,  
Zijn scheefgeslepen glas toont al wat recht is, krom,  
Wacht u voor dat tuig, het mocht u 't oog bederven,  
En hou de waarheid vast: zy is uw eigendom;  
Maar, eens vervreemd van 't hart, vindt niemand haar weerom.

1822.

*De volken hebben van haren wijn gedronken; daarom  
zijn de volken dul geworden.*

JEREM. LI, 7.



LICHT

## LICHT EN VRIJE TONG.

„ *By licht en vrije tong schrooms Willem geen verraders,*

„ *Dat 's mis, wel ergalmt het in de buurt;*

„ *De bron van 't Licht moet toegemuurd,*

„ *De troon bewaakt door stomme.... Hexenbraders.”*

Zie Recens. XIV Deel, N°. 8.

Neen, Koning Willem heersch' by 't heldre Hemellicht,

En sluite voor Gods zon paleis noch oogen dicht;

Maar wachte zich voor hun die ons die Zon beletten,

Om door hun walmende Eigenlamp

Het huis te vullen met den damp

Die hoofd en hart bedwelmt, en 't dak in vlam te zetten.

Bewaar hy throon en vaderland

Voor elk die daartoe samenspant;

En, wat betrft de Midasoren, —

Men laat ze in eigen stikgas smooren!

Doch vrije tong of pen — ? Ik gunze u die ze vraagt,  
Mits ge ieders recht ontziet en Vorsten eerbied draagt.  
Leer echter, eer gy raaskalt, denken,  
En wacht u, de orde van den Staat  
Of 't onbedorven hart te krenken  
Door roekeloozen modepraat.

Ook, wilt ge ons uit *de bron* van uw verlichting drenken,  
Zoo leer dat ze allen juist geen *stomme*.... zijn,  
Die 't flesjen kennen van dat Heidensch volksvenijn. —  
Voor 't oovrig durf ik u mijn woord er voor verpanden,  
U zal geen sterveling voor toovenaar verbranden.

1821.

SU-

## S U Z A N N A.

— Repellere, justum.

„Zoo 't waar is 't geen wy van Suzanna lezen,  
„Verdient haar kuischheid lof, die zaak is afgedaan.  
„Het schandelijk aanzoek af te staan  
„Van oude boeven, dient geprezen;  
„Maar zou 't geen groter wonder wezen,  
„Had xy een jongen boef wedrstaan.”

Zwijg, lmaadlijk spottrenras, of hou  
Uw ranken beter in den mou.

Men roemt de kuischheid niet: wat lof zou zy behoeven?  
Ze is wonderwerk noch deugd, maar de eigenschap van vrouw,  
Wier eernaam niet behoort aan schendsters van de Trouw.  
De Fabel toont den aart van oude Venusboeven  
Die op 't onschuldig hart geweld en list beproeven.  
Dus, spaar uw gispende aartigheen.

Zy mogen u of andren smaken;  
Wien zulke geestigheen vermaaken,  
Is (oud of jong,) in 't hart, van zulke boeven een.

1822.

AAN

AAN DEN HEER  
S C H O T S M A N.

Wel hem, die by 't verderf van Godsdienstleer en zeden,  
't Blanketsel van 't gelaat der valsche Leeraars vaagt,  
Den kanker open legt, die 't hart der Kerk verknaagt,  
En 't wanspoek onder 't oog, het schaamtloos oog, durft treden,  
Dat by de klaterkroon der ingebeelde Reden  
Het kenbaar merk des vloeks op 't Kaïns-voorhoofd draagt !

Ja, SCHOTSMAN, staan wy pal ! By JEZUS Kruis gebogen,  
Verachten wy den wrok van Heiden en Sofist,  
Wier wijsheid dwaasheid is en loos verniste logen,  
En vruchtloos ons den zoen in 's Hellands bloed betwist.  
't Vijandlijk gruwelrot koom woedende aangevlogen,  
God - zelf belacht omhoog hun nicts vermogend pogen :  
Voor 's warelds wording - selv heeft Hy den strijd beslist.

1821.



HET

## HET KERKVERLOOP.

*Le Clergé à la premiere époque de l'Eglise enseignait ce  
qui'il fallait faire; à la seconde, ce qu'il fallait croire;  
à la troisième, ce qu'on devait payer et donner.*

SIMONDE DE SISMONDI, Hist. des Franç.

Sismondi neen, gy zijt bedrogen,

En stelt ons 't Kerkverloop juist omgekeerd voor oogen:

Zie hier wat van de waarheid zijt:

Eerst leerde zy het recht Gelooven,

De Geest der waarheid steeg van boven,

En Liefde en Heiligeit was daar onscheidbaar by.

Maar toen 't vervalscht Geloof door Deugdleer werd verdreven

En zeedlijkhed meer gold dan Christus aan te kleven,

Vervloog die Heidendeugd met Heilzucht en Geloof,

En 't menschdom werd aan Eer- en Mammonsdrift ten roof.

Dit trof de Grondkerk eerst, dit treft haar, na 't hervormen.

De vijand weet te wel waarin haar kracht bestaat,

Wat zou hy 't buitenwerk bestormen,

Hy ondermijnt ze in 't hart, en wint ze door 't verraad.

1822.

DEUGD

## DEUGD, REIN GELOOF.

Her hart is 't dat gelooft, gelooven is *gevoelen*;  
    O Heilig zij dit hart, de zetel van den *will*!  
Geen valschheid' neme 't aan, want heel het zielsbedoelen,  
Geheel ons zielsbedrijf in aardsch en geestlijk woelen,  
    Hangt aan 't *gevoel van 't hart*, en draait om deze spil.  
Wat mag men dan van deugd, van zeedlijkhed gewagen?  
    De daad is 't geen ze in 't hart aan't oog der Godheid toont.  
Geen deugd, dan 't kenbaar merk van 't rein geloof te dragen!  
    En dit bestaat alleen, waar Jezus volheid woont.

1822.



VOL-

## V O L T A I R E.

*Il faut exterminer tous les Prêtres par le fer, et par le feu.*

VOLTAIRE.

VOLTATRE, ja gy hebt gelijk,

Men dient met staal en vuur de Priesters uit te roeien

Die zich niet 's menschen heil bemoeien:

Daar wordt men dartel van noch rijk.

Maat Filozofen mogen bloei'en

Die de aarde met hun inkt van wijsheid oversproeien;

Die immers geven gouden koeien

Met gouden horen' te kijk.

Die breken de ouderwetsche boeien,

En helpen' 't water op den dijk;

En, zoo er stroomen bloeds by vloeien,

Daar dient men maar door heen te roeien:

Zy zitten toch op 't nest de goudeeuw uit te broeien,

Voor dees bedorven eeuw van ijzer en van slijk.

1822.

ROUS-

## R O U S S E A U.

*L'homme qui pense est un animal depravé.*

ROUSS. Disc. sur l'inégalité.

Ja zeker, 'k moet het nu gelooven,

Rousseau werd t' onrecht niet als opperwijs geëerd:

„ Bedorven is de mensch, zoodra hy redeneert.”

Dat fraai geroep van REDEN BOVEN!

Heeft my dat duidelijk en by de proef geleard.

Rousseau! och hadt gy 't eer geweten,

Of, eer ge aan 't schrijven vielt, die gouden spreuk bedacht!

Europa hadt zoo licht zijn welvaart niet versmeten,

Of Godsdienstwet en plicht verkracht;

En de aarde, reeds genoeg van mollen doorgevreten,

Had, met uw nieuwe mest tot barstens overvracht,

Geen keverzwermen voortgebracht,

Die, snorrende uit hun dop, wat bloeiend was verbeten,

Tot ramp van 't arme Nageflacht.

1822.

COUR

## C O U R D'A M O U R.

Daar was een tijd, dat al wat ademhaalde  
(Behalven slechts de lompe boer),  
Ook schoon men zelfs met kroon en gouden scepter praalde,  
Zich de uitspraak onderwierp der hooge COURS D'AMOUR.  
Een party Jonkertjens en Vrouwen en Poëeten,  
Op Liefdes rechterstoel gezeten,  
Lei wet en vonnis op, en niemand had *appel*;  
Maar lag gehoorzaam aan de keten,  
En heel de wareld vond het wel. —  
Die tijden zijn voorby; maar 't zijn thands flimmer dagen:  
't Is nu de onfeilbaarheid van 't Courantiers verstand,  
Dat, naär vrijmachtig welbehagen,  
Thands Wetten, niet van *doen*, maar *denken*, geeft in 't Land.  
Een opgeblazen domme jongen,  
Van aan de Drukkersbak in 't schrijfkantoor gesprongen,  
Heet thands niet onbeschaamden bek

II. DEEL.

K

De

De Waarheid en de Godheid liegen,  
 Smijt wat verhevenst is, met drek;  
**E**n 't lichtgeloovig Volk dat zich in slaap laat wiegen,  
 Zegt *Amen* met den kermisgek. —  
**o** Waarlijk welbeschaafde zeden,  
 Zoo fraai een volksverlichting waard!  
 Waar Kerk en Adel ligt vertreden,  
 Maakt boevenschuim de Wet der aard,  
**E**n voert den opperstaaf, terwijl het reikt naar 't zwaard. —  
 Doch gy, o Vorsten, kunt gy slapen? —  
 „ Wel ja, het zijn onnoozle schapen;  
 Al blaten ze ook wat fel, 't is nog geen wolfsgehuil.” —  
 't Kan wezen, maar my dunkt, had ik de kooi te weiden,  
 Uit vrees van schaap en wolf niet langer te onderscheiden,  
 By voorraad brak ik hun de tanden uit den muil.

1822.



VOOR

## VOOR DEZEN EN NU.

Voor dezen werd aan 't Volk wat waarheid zij, geleerd;  
En 't Volk de wet gesteld door die 't als Vorst regeert;  
Welk een bitre tijd was dat bedroefd voor dezen!  
Nu is 't een wijzer eeuw, en 't blad werd omgekeerd,  
Het Volk bepaalt thands zelf wat wet en waar zal wezen.  
De Leeraar en de Vorst ontfangen les en wet,  
    Of anders worden ze afgezet. —

Maar konden ze op die wijs niet veilig achterblijven? —  
De Leeraar, ja dat zou wel gaan,  
Maar met den Koning ging 't niet aan:  
Daar dient een paal te zijn, waar ieder aan kan wrijven.

1822.



K 2

KON-

## K O N S T I T U T I E N.

Waar toe een Koning toch, indien Jan Rap regeeren,  
Of Kees 't misleide Volk naar lust verdrukken moet? —  
Om d' opstand tegen Kees door zijn gezag te weeren,  
En dan te boek te staan voor al wat Kees misdoet.

1822.

## M I N I S T E R S.

Ministers aan het Volk, niet aan hun Vorst, aanspraaklijk!  
En dus — de Vorst hun slaaf; zy, dienaars van 't Gemeen!  
Voorzeker, Koning zijn is hedendaags vermaaklijk:  
De dienaar speelt den Vorst, en, waarlijk is er geen.

1822.



TY-

## T Y R A N N Y.

### AAN DE MISLEIDE VOLKEN.

Gelooft gy dat een Vorst zijn Volk ooit haat,  
Zijn Vaderhart niet voor zijn kinders flaat,  
Zijn boezem voor hnn welzijn niet zou hijgen ? —  
Neeen, maar een stoet van slaven zonder eer  
Bekruipt zijn throon, en, trotscher dan hun Heer,  
Beletten sy 's Volks wenschen op te stijgen.

Zy zijn 't, wier voet het Volk op 't harte treedt,  
Wier lage ziel de spot drijft met uw leed,  
Die met uw roof zich by 't verdrukken mesten;  
Wier stoet den Vorst met d'ijzren muur omsluit,  
Waarop uw klacht als op een steenrots stuit,  
En die de lucht van 't koningshof verpesten.

Doch, waar gy - zelf dien scheidsmuur hebt gesticht,  
Om 't droomgerel van macht met evenwicht,  
Bedrogen Volk, wat hebt ge daar te klagen?

K 3

Wat

Wat, zoo uw beē, uw welvaart, wordt veracht,  
 Beschuldigt gy de ontwrichte Koningsmacht,  
 Als of Hy u geen liefde toe zou dragen ?

Ach, had Hy macht, zy beefden voor zijn stem;  
 Nu is uw beē, uw volksbeē, zonder klem ! —  
 Niet Hem, marr u aanspraaklijk voor hun daden,  
 Is 't hun belang, dat op zijn naam gebiedt,  
 En wat Hy wenscht, wat Hy begeert, om niet ;  
 En Vorst en Volk wordt wederzijds verraden.

Ruimt weg dien dam, waar al uw hoop op strandt:  
 En breekt de boei van 't zuchtend vaderland:  
 Vertrouw uw heil geen dienaars maar een' Vader!  
 Hy, wien uw lœd, gelijk een' Vader, smart.  
 Hy zie, beveel, met eigen oog en hart:  
 Zie daar en Rust en Voorspoeds eenigeader!



## VEELHOOFDIGE REGEERING.

De Spanjaart vat het wel. In honderd Staatstyrannen  
Is 't zeker altijd één, die inderdaad regeert;  
Maar, 't zij ze in tweedracht zijn of 't zij ze samenspannen,  
Die heden boven drijft, wordt morgen overheerd.  
Die wijs'ling is toch zoet voor die hun juk moet dragen:  
Het is des ezels troost, verandering van zijn pak:  
Marat en Damiens (\*) zijn sneeuw- en hagelvlagen;  
En 't mooie weer —? Blijft weg, maar staat in d'Almanak.  
Dit immers is genoeg, dien dragen we in den zak,

1822.

(\*) Robespierre, wiens eigenlijke naam Robert - Pierre Damiens was, zijnde een zoon van den Vorstenmoorder. Het appeltjen valt nooit verr' van den boom.



## SOFIST EN FILOZOOF.

Waar zit toch 't onderscheid? Sofist, of Filozoof:  
Want beide schreeuwen 't oor met wijsheidgalmen doof. —  
Sofist geeft zich den naam der Wijsheid, maar als bastert;  
Doch Wijsheidminnaar hy, die Waar- en Wijsheid haat,  
En valsche munt voor echte flaat!  
Die naam, indien men 't wel verstaat,  
Is, God en Waarheid stout gelasterd.

1822.

VER-

V E R W O R P E N

C H R I S T E N D O M.

„Ja, 'k heb zoo'n ouden huisjapon  
Die eens mijn Grootvaâr droeg;  
Mijn vader pronkte er zich mee op  
Als hy gezelschap vroeg  
Nog jong, was ik er ook mee mooi;  
Maar ouder, zag ik rond,  
En doschte me in een modekleed  
Als ieder voeglijk vond.  
Waar toe nu 't ouderwetsche ding?  
Ik schik my naar mijn maats;  
En zelfs in de oude-kleêrenkas  
Beneemt het toch maar plaats.

Ncen , praat my niet , gy grijze Paai,  
 Dat ik het aan moest doen !  
 Dan jouwden my de jongens uit.  
 Een man van mijn fatsoen !  
 Foei ! 't is verfleten en verkleurd ,  
 En past geen' deftig' man :  
 Neen , maak m' er flechts in 't hospitaal  
 Den zieken pluksel van !  
 Voor my toch komt dit niet pas :  
 Mijn lichaam is gezond ! " —  
 Ik gun het u , mijn goede vriend ;  
 Doch zoo 't voor wonderenpluksel diënt ,  
 Ken zelf uw eigen wond .

1822.

KUN-

## K U N D I G H E I D.

Wat 's menig Wijshoofd toch, na vijftigjarig blokken,  
Met heel een Boekery doortrokken ?  
Helaas ! niets anders dan een spons,  
In eigen zwaarte naauw een ons,  
Schoon ponden wegende door de ingeslorpte vochten:  
En, of die veel of weinig dochten,  
Zy zwol onschuldig op van 't nat,  
En geeft ter goeder trouw wat ze in haar schoot bevat. —  
Het moog dan waarheid zijn of logen,  
Waarvan 't doordrongen lijf haar spanst,  
En 't geen ze op 't persen van de hand  
Ook wederom heeft uitgespogen ,  
Men wijte 't nooit aan 't arme ding,  
Dat anders niet heeft ingezogen  
Dan 't geen wanneer zy 't dronk , voor echte wijsheid ging.

1822.



G E-

## **G E L E E R D H E I D,**

**G**eleerdheid staat gelijk met goud,  
En wordt als heel iets groots beschouwd;  
Maar al de waarde die zy heeft,  
Is 't geen er 't echt gebruik aan geeft,  
Wat baat het goud my, zonder brood?  
Geleerdheid, in den stervensnood?

**1821.**

**V R O U W.**

V R O U W.

מצא אשה מצה טוב

SALOMO.

Waar is de Eenige op deze aard,  
Heel haars Egaas harte waard ?  
Waar die ongelijkbre Vrouw,  
In de plichten van de Trouw  
Nooit gebrekig ; nimmer koel  
Voor dat brandend zielsgevoel  
Dat het hart eens Engels blaakt,  
En het huis ten hemel maakt ?  
Waar, die nooitgeziene Gå,  
Die , na 't eens gesproken ja,  
Nooit te rug zag op de vreugd  
Van de maagdelijke jeugd ;  
Nooit dan 't hart haars Egaas vroeg ;  
Nooit een zij'- blik van zich floeg  
Op de Wareld of heur praal ;  
De ooren voor heur toovertaal,

't Hart

't Hart voor heur bedwelming sloot;  
 En in lijden, balsem bood,  
 Waar de felle hartewond  
 Heelingkracht en troost in vond;  
 Die met meer dan mannenmoed  
 Pal stond in den tegenspoed,  
 En, waar nood of jammer tees,  
 Op den God van redding wees?  
 Die de lofbazuin veracht  
 Maar de stille deugd betracht,  
 En, in spijt van tijd en eeuw  
 En een razend volkgeschreeuw,  
 Altijd met heur Ega denkt  
 Wien zy al heur eerbied schenkt?  
 Waar, die Moeder, voor haar Kroost  
 In het waken onverpoosd,  
 In haar zorgen onverdeeld  
 Voor haars Ega's evenbeeld;  
 Die voor dezen huwlijkschat  
 Alles altijd over had,

En

En gezondheid, bloed, en rust  
 Offerde met hartelust.  
 Uit wier onbesmette borst  
 't Lieve Wichtjen by zijn dorst  
 Nooit in onverdachten toog  
 IJdele begeerten zoog,  
 Valsche lust of woeste drift,  
 Ziel en lichaam tot vergift,  
 Maar wat edel is en groot,  
 Waardig zulk eene Echtgenoot?

Toon my, Eeuw van schijn en waan,  
 Toon my zulk een weêfheit aan!  
 Toon er slechts een schaduw van,  
 En verhef uw hoogheid dan! —  
 'k Vraag er 't voorrecht niet van geest,  
 Van een minnelijke leest,  
 Zilverstem of lokkenpracht,  
 Oog waaruit de Hemel lacht,  
 Of wat tijd en krankte sloopt

Als

Als het levensjaar verloopt,  
 'k Vraag er de eedle gaaf niet by  
 Van de teérste Poëzy;  
 Doch erken, by al uw schat,  
 Dat gy nooit dat goed bezat.  
 Arme wareld! — Maar zoo rijk  
 Maakte de Almacht

BILDERDIJK.

1822.

## A A N C A T S.

Gy nu, echte Vrouwenvrind,  
 Altijd waar- en Godgezind,  
 Wiens my dierbaar Neérlandsch Dicht  
 Niets dan zeden aamt en plicht;  
 Haal de kwast vrij door 't portret  
 Dat gy ons ten voorbeeld zet!



A A N

A A N J O N K H E E R  
W I L L E M V A N H O G E N D O R P,  
*op zijne Strijdrede over Prins Willem den Derde.*

Wat wilt ge, o Hogendorp? — Den roem des Konings slaven,  
Die, ongelijkbaar groot als Staats- en Oorlogsheld,  
Het double juk verbrak, dat Néerland hield bekneld;  
Dat juk, zoo toegejuicht door duizenden van slaven,  
Wien 't hart nog op Zijn naam, van spijt en wrevel zwelt!  
  
Ja, 't voegt u, 't voegt het bloed, dat omgolft door uweaderen;  
Ja, wees, op 't voorbeeld van uw Vaderen,  
De wreker van het recht, de schrik der Dwinglandy;  
Doe ware grootheid hulde, ontmasker staatsveraderen;  
Denk, adem, schrijf, en handel vrij!

De ontstoken Hel moge om u blaffen;  
Geschichtkunst- zelve (eilaas!) haar Godgewijde stift  
Bezoedlen, God ten hoon, en drenken met vergift,  
Het Recht verduisteren, de Waarheid logenstraffen;  
De Almachtige juicht toe aan deze uwe eedle drift.

H. DEEL.

L.

Vaar

162 AAN JONKHEER WILLEM VAN HOGENDORP.

Vaar voort! op 't veld der eer waar Themis vanen zwieren  
Groeit eedler groen voor 't hoofd dan Mavors krijgslauwrieren.  
't Eischt zuiverheid van hart by onbezweken moed;  
En 't is met Jezus-zelf op d' afgrond zegevieren  
Wanneer men 't purpert met zijn bloed.

Zijn bloed? — Wy, grijzaarts, ja, bleefden zulke dagen,  
Toen pen en tong in band, en werktuig was van dwang;  
De willekeur was wet; de Godheid, 't zelfbelang;  
En (wee! ja driewerf wee den oogen die dit zagen!)  
Het Vaderland bezweek en vond zijn ondergang.

Zijn bloed? — Ook 't mijne vloeide, als Themis weegschaal beefde  
En waggelde in de hand die ze in heur palm besloot;  
Maar d' Engel stompte 't staal, dat naar mijn boezem streefde,  
(Hy die mijn schedel steeds omzweefde)  
En stelpte 't daar het wilig vloot.

Maar wat is 't handvol bloeds aan recht en eer gegeven,  
Voor hun die voor geen sterven beven?

't Was

**AAN JONKHEER WILLEM VAN HOGENDORP.** 169

\*t Was' wreeder, d' ondergaatig van 't dierbaarst goed te zien,  
En 't bloed der Oudren in hun Neven  
**Gehoond, gesmaad, vervolgd, en (Hemel ach!) door wien?**

Keer nimmer, jammertijd! Doch zoo Gods Alvermogen,  
Na 't doorgestane leed met Neerlands Kroost bewogen,  
Geen nieuwe worstling eischt voor Vaderland en Vorst,  
Voert, braven! eeuwig strijd met lasterzucht en logen,  
En spreke een vrije ziel uit de onbevlekte borst!

Nog eens, mijn Vriend, vaar voort! thands wordt u 't perk ontsloten  
Waar 't blinkendste verschiet u gunstrijk tegenlacht  
En 't loon der glorie op u wacht;  
**Gy, luister van uw stam, uw Land- en Tijdgenooten,**  
**Vereewig Oudrendeugd in bloeiend Nagelach!**

1819.

L 2

**AAN**

AAN JONKHEER

D. VAN HOGENDORP,

*by zijne Strijdrede over 't recht van Prins Willem I.*

Vaar voort, en wreek den Vorst die Godsdienst en geweten  
Ten koste van zijn bloed ontrukt heeft aan 't geweld:  
Geen dolheid, die weer krijscht om de afgeschudde keten,  
Verbaze u in een pleit waar 't Recht en Waarheid geldt.  
Kiez' de ingebeelde Waan, voor 't wettig Staatsregeeren,  
De woeste drift des volks of 't looden burgerjuk;  
Het Vorstelijk gezag — is Vrijheids zaak verweeren,  
Wat Tuimelgeest ook thands het heiligste onderdrukk'.  
Ga, volg die braven na, wier bloed u stroomt door de aderen,  
Doe de ongelijkbre deugd van Neerlands Stichter recht.  
De Lafaart zwijge, of plooï', en heul' met 's Lands verraderen;  
Gy, blijf aan Nassaus huis, aan God en de eer gehecht!  
Geheel een razende eeuw moog voor hun Drekgooï knielen,  
En slaven kruipen doen voor slaven, hun gelijk;  
Een edelaartig kroost van vrijgeboren zielen,  
Staat pal, verduurt, volhardt, en lijdt met

BILDERDIJK.

1820.

AAN

AAN DEN HEER EN MR.

J. R A U,

ES SCHRIJVER DER RECHTSGELEERDE VERHANDELING

*de Monarchia, optima imperii forma.*

Vaar voort, mijn Vriend, verweer het recht,  
Sta Waarheid voor, en word gelasterd!  
Waar hart en oordeel zijn verbasterd,  
Is dit aan braafheid vastgehecht.  
Wat zoudt ge in 't algemeene razen  
Dat God tot 's aardrijks strafroë duldt; —  
Wat in een wareldeeuw van dwazen,  
Die niet dan Volksverleiders huldt; —  
Wat zoudt ge in zulk een toestand wachten  
Van 't schemerblinde Ruingespan? —  
Den hoon van 't dom geboest' verachten,  
Is 't kenmerk van den wijzen man.  
Moge ons Gods genâ bewaren  
Voor zegening uit zulk een hoek!  
Hun kroon bestaat in distelblaâren,  
Hun zeegnen is des Hemels vlock!

1821.

L 3

RECHT.

## RECHTMATIGE VLOEK.

Ως ἀπόλοιτο καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτα γε βέβαιος.

*Odyss. I.*

Het Helsch gespuis, dat God miskent in de oppermacht,  
't Verachtlijk graauw de teugels geeft in handen,  
De Deugd vertrapt, met Zede en Godsdiest lacht,  
De moorddolk drukt in zuivere ingewanden,  
Verwoesting blaast, verwarring, roof, geweld,  
Het hoogste heil in heiligchending stelt,  
En rechten kraait om van geen plicht te hooren;  
Wier domheid, slaaf van 't stikziendst onverstand,  
Op vrijheid roemt in 't rammen met zijn band;  
De Waarheid schuwt, de Deugd heeft afgezworen,  
Dit treff' de vloek op d' onverzettren kop,  
En wring' ze saam in Judas duiylenstrop!

1821.

IN

## IN EEN VRIENDENROL.

Vergeef, o God, maar leg ze aan band,  
Wier door de Hel gehuurde hand  
In 't wettig Staatsgezag uw Almacht durft bestrijden;  
En wil in dees beroerde tijden,  
Het lang geschokte Vaderland  
Van 't vrijheidschreeuwend onverstand,  
En wie daar ooit in samenspant,  
Tot welk een prijs het zij, bevrijden!  
Prent dees mijne beel in 't hart van.....,  
Verstrek' zy hem ten vriendschapspand,  
Doorgloei' zy heel zijn ingewand,  
En moog hy 't ware Staatsverband  
Zijn vuur, zijn bloed, zich-zelv', en al zijn krachten wijden!

1821.



L 4

AAN

## AAN SOMMIGE PUNTDICHTERS.

*Inultus ut tu riseris?*

HORATIUS.

**U**w puntjens zijn wat stomp en lang reeds afgesleten,  
Poëtjens, die u-zelv' durft houden voor Poëten!

Indien 't zich iemand onderstond,

Hy gaf u mooglijk dieper wond.

Doch, Vriendtjens, gaat uw gang, gy hebt niet veel te vreczen:  
De vogel dient het schot des jagers waard te wezen.

Een enkle losse pijl in 't wild

Is echter by een hoop, zoo talrijk, niet verspild;

En, zoo één uwer die gevoelt,

De man niet, maar het soort van vooglen werd bedoeld.

1821.

BY

BY HET EINDE VAN 'T JAAR 1820.

In 't bulderend geweld van stormende oproervlagen  
Veryloot voor half Euroop dat jammertelend jaar;  
En wy, wy voelen 't wicht van 's Hoogsten geeselflagen,  
Aan allen kant omstuwd van nokkend lijkmisbaar.  
Ja, 't TWINTIGST dezer Eeuw moest 's Hemels gramschap tuigen,  
't Maait lijken als een oogst in groene garven af!  
Leer, Néerland, voor Gods hand, leer voor Zijn tuchtroë buigen,  
En zink in weemoed weg by de open kaak van 't graf!  
Zie 's levens frische bloem in hare ontluiking sneven!  
De teedre Gá ontrukt aan 't zaligst huwlijksbed!  
De hoop van 't bloeiendst huis aan tak en stam begeven,  
En Vader en Gemaal 't bezwijkend hart verplet!  
Rampzaalgen! ó mijn hart deelt in uw diepe wonderen;  
't Gevoelt by elken slag die door uw boezem-boort;  
De mijne bloeden nog, en naauwlijks half verbonden,  
Ontspringen ze als een wel, in 't steengruis half gesmoord.

Maar gy die uit uw arm dat dierbaarst goed zaagt scheuren  
 Dat meer dan 't leven is, en 't leven nooit hergeeft;  
**Ø** Vader! **Ø** Gemaal! wie kan uw ramp betreuren?  
 Wie heeft daar tranen voor, van al wat tranen heeft?  
 Doch zoo gy 't offer brengt in de allerdierste panden,  
 Bedrukten! wanhoop niet in 's rampspoeds overmaat.  
 Het vuur van 's Hemels wraak mag boven 't hoofd ontbranden,  
 Het heiligt hem in 't hart, wien 't diepe wonderen flaat.  
**Ø** God, genadig God! **Ø** spaar ons in uw slagen.  
**Ø** Tref ons in ons-zelv'; in 't eindloos dierbrer niet!  
**Of**, dwingt Gy 't sterflijk hart die volle last te dragen,  
 Geef uit die bronaar troost, die uit Uw volheid vliet!  
 Die troostwel vloeie u toe, **Ø** al te fel bezwaarde!  
 Die balsem zalve u 't hart, zoo reddingloos doorgriefd!  
**U**, Vader, in het kroost, dat u Gods goedheid spaarde!  
**U**, Echtgenoot, in 't kroost, waarin ge uwe Egå lieft!

I  
 18—21.  
 I

TER

# TER TACHTIGSTE VERJARING

V A N

DEN HOOGGELEERDEN HEERE

MR. MEINARDUS TYDEMAN.

*Ampliat aetatis spatium sibi vir bonus. Hoc est  
Vivere bis, vita posse priore frui.*

MARTIALIS.

Gelukkig, die by elken Jaarfeestdag  
Zijn levensloop gerust herdenken mag,  
En in de rij der weggevloten tijden  
Geen avondstond verroekloosd heen zag glijden,  
Of dien zijn hart uit zwakheid of berouw  
Of uitgewischt of weer begeeren zou!  
Het snel voorheen mocht aan zijn arm ontschieten,  
Hy blijft het toch tot aan zijn graf genieten;  
Ja, ieder dag die 't Albestuur hem geeft,  
Wordt reis aan reis met nieuwe smaak herleefd,  
Verdubbelt steeds in dankbaar zielsgenoegen,  
Schept hemellust uit eens doorworsteld zweegen,

En

272 TER TACHTIGSTE VERJARING VAN M. TYDEMAN.

En 't wrangste leed van 't wisselvalligst lat  
Verhemelt zich als weldaad van zijn God.

Dit is uw heil, gezegende uit den hoogen,  
Op wien geval noch jaren iets vermogen,  
Maar die het hoofd, als 't onverwikt gemoed,  
Nog fier verheft naar 't ongeschapen Goed,  
En wien de sneeuw des Wintertijds van 't leven  
Met luister kroont, dien goud noch ktans kon geven  
Wiens vaste geest, met kundigheen verrijkt,  
Voor 't overwicht van dagen niet bezwijkt,  
Maar, Vrijheer van zijne opgelegde schatten,  
Weldadig deelt van 't geen zijn schuren vatten,  
Het effen pad naar deugd en waarheid wijst,  
En jong en oud met rijpe kennis spijst!  
Gelukkige, wien viermaal twintig jaren  
In zuur en zoet zijn over 't hoofd gevaren,  
Vergün uw' Vriend, van schedel grijs als gy,  
Doch afgetobt, en 't gapend graf nabij,  
Op dit uw feest waar zoo veel' dischgenooten,

In

In 's Hemels gunst uit uwe heup gesproten,  
De dankbre vreugd op 't gladde voorhoofd gloort,  
Dat ook zijn borst de hartestem niet smoort  
Maar zijne zucht aan hunne blijdschap mengelen  
En in hun krans een bloemtjen door moog strengelen!  
Geen rozen, neen: mijn rozen zijn verbloeid,  
En nooit dan schaars in storm en sneeuw gegroeid,  
Of, zoo er soms eene enkle mocht ontluiken,  
In 't dicht verstikt der schrale doornestruiken;  
Maar maluwbloem en purpren amaranth,  
Voor winterkou en hageljacht bestand,  
En (zoo mijn kunst ze famen wist te vlechten)  
Met levensblaan op uwe kruin te hechten.  
Gebloemt', ('t is waar) van glans en gloor beroofd,  
En uit geen hof door Zonneschijn gestoofd,  
Doch uit een grond, een vasten grond, gewassen,  
Die stevig stond in 't midden der moerasen  
En aan de Deugd, de Godvrucht, nooit ontzonk,  
Toen 't springgetij ons Vaderland verdronk;  
En (geve 't God!) ook nog de geesfeslagen

Ver-

174 TER TACHTIGSTE VERJARING VAN M. TYDEMAN.

Verduren blijft der nieuw gestorte vlaggen,  
Nu 't onverstand en de afval in één vloed  
Geheel Euroop wanhopigst dobbren doet.

Doch gy, mijn Vriend, met my steeds pal gebleven,  
Toen om ons heen wat vastst stond, stond te beven,  
En 't water hoog, ja tot de lippen klom;  
Geniet gy 't loon in frisschen buderdom!  
Ja, smaak voortaan in ongestoorde weelde  
Wat Hersst en Oogst ten dienst des Winters teelde,  
En trek (in dank by ieder morgenstond,)  
Den Eeuwkring, reeds zoo verr' voltoegen, rond!  
Ja, meer! zoo lang Gods goedheid zal gehengen  
Dat de aard iets meer dan distels voort zal brengen,  
En hem die God en 's Heilands zoenbloed eert,  
't Vervolgingszwaard nog van den gorgel weert!

1821.



DEN

DEN HOOGELEERDEN HEER EN MR.

M. T Y D E M A N,

(MET MIJNE TAAL- EN DICHTKUNDIGE VERSCHEDENHEDEN).

De Vriend van meer dan veertig jaren,  
Die met my, door de holste baren  
Van Neerland<sup>a</sup>. Staats- en Kerkorkaan  
Geslingererd, onverwikt bleef staan;  
Wiens mannenkracht mijn jeugd vereerde;  
Wiens ouderdom mijn bloei waardeerde;  
Wiens frische grijshed mijn verval.  
Met megevoel beschouwen zal,  
En ('t moog den Hemel dus behagen! )  
My, hem vooruit, naar 't graf zien dragen,  
En 't ave spreken op mijn zerk;  
Ontfang' mijn hulde en groet met dit mijn Mengelwerk.

1820.

AAN

AAN DEN HEER EN MR.  
J. VAN 'SGRAVENWEERT,  
*met mijnen ONDERGANG DER EERSTE WARELD.*

Homerus tolk by 't Vaderland,  
In zielsgevoel mijn aanverwant,  
Als vriend, in 't felst des nood's bestand,  
Ontfang' van 's ouden Dichters hand,  
Aan 't graf genaderd tot den rand,  
Dit onvoleindigd onderpand  
Eens Dichtgloeds, lang reeds uitgebrand;  
Herdenk' aan onzen vriendschapsband,  
En delv' welhaast aan 't Katwisksch strand,  
Mijn beenders onder 't mulle zand  
By de ongeziene heideplant,  
Beveiligd voor des blaffaarts tand,  
En waar nooit laffe schoolpedant,  
Naar d' ingevoerden modetrant,  
Mijn' naam en Hollands taal tot schand,  
Een nieuwerwetsch Gedenkstuk plant'!

1820.

IN

IN HET ALBUM VAN MR.

A B R. F A U R E J.z.

BY ZIJN TE RUG KEEREN NAAR DEN  
KAAP, DE GOEDE HOOP.

Ga, Faure, keer te rug naar Oudren hof en haard,  
Van 't Moederland gescheurd door wapens en verbonden:  
Doch, blijve, in vreemd gezag, aan 't uiterst eind der aard,  
't Bataafsche en eerlijk hart, dat ge omdraagt, ongeschonden!  
Sta lijdende onschuld voor, stuit willekeur en dwang,  
En zoek u 't hoogste goed in 't heilig recht te staven:  
De Wareld kent geen doel dan d' afgod van 't Belang;  
Maar de eedle rust der ziel is 't erfdeel slechts der Braven.

1819.



II. DEEL.

M

IN

IN DEN VRIENDENROL VAN

DR. B L U M E,

BY ZIJN VERTREK NAAR INDIE.

*In mijne (toen hoogstgevaarlijke) ziekte.*

Vlieg op de vlerk des winds, door stroom en golfgewemel,  
't Verlokend Oost in d' arm, u lachende in 't gemoet,  
En wisch er d' indruk uit van onzen Westerhemel,  
Maar blijve u 't denkbeeld by van dees mijn afscheidsgroet.  
Zie u 't geleerde hoofd met palm en lohos tooien,  
En wat de roof bevat van Indus schatrijk strand!  
Te midden uit den kring van die my 't doodekleed plooien,  
Bied ik u 't warm VAARWEL met reeds verkoude hand.

1818.



AAN

AAN DEN HEER

J. F. BODEL NYENHUIS,

IN ZIJN VRIENDENROL.

Gy draagt dan 't loopperk in van 't wisselvallig leven,  
Met nevels overwolkt die niemands oog doorboort?  
Wat zoekt gy? Wat is 't eind, het doelmerk van uw streven?  
Bedenkt gy 't, stap dan vrij, en onbekomerd, voort.  
Doch, laat u de ijdele roos door geur noch kleur verlokken,  
Geen doren schriklijk zijn op 't lang en slingrend pad:  
Geen stervling heeft dien weg steeds juichend doorgetrokken,  
Geen stervling vond er rust eer hy 't ten einde trad.  
Ga, toegerust met deugd, versierd met kundigheden,  
En door die zucht geleid, waarvan u 't harte brandt;  
Maar, Jongling, zoek GELUK noch WIJSHEID hier beneden!  
Aan de overzij' van 't graf is beider Vaderland!

1819.



M 2

IN

IN DEN VRIENDENROL VAN DEN HEERE

F R. CONST. CORN. TYDEMAN,

ALS HY MY ZIJNE PRIJSVERHANDELING BRACHT.

Wat teedre Vadermin, uitvlociende op de kaken,  
Oprechte Broederzucht, of Vriendschap, wenschen mag,  
Al wat op de aardische reis dien Hemel voor doet smaken  
Die niet voorby zal gaan met 's levens jongsten dag;  
Dit alles zij, Constant, in ééne beë besloten  
En stroome in 's Hoogsten gunst op uw gelauwerd hoofd!  
Hy zegent 's Braven trouw en Godvrucht in zijn loten;  
Gy, wees den stam gelijk uit wien gy zijt gesproten,  
En flap vertrouwend aan: zy is aan u beloofd,

1822.



AAN

AAN DEN HEER  
H. K. VAN DER BOON MESCH,  
*Med. et Philos. D. &c.*

Ga, brave Vriend, ga voort, en wordt door niets gestuit!  
Druk Brugmans door uw ziel als door uw schriften uit.  
In u erkent mijn hart zijn Leerling, waard den Meester  
Die olm en ceder toonde in waterbies en heester,  
Den mensch en 't flijk omvatte, en licht en waarheid zag,  
Natuur de nacht ontrukte als schepper van den dag;  
En (zijn gebeente in 't stof zij de aardworm prijs gegeven)  
De Drekgoðn dezer eeuw in glorie overleven,  
En by een beter Kroost, dat Deugd en Wijsheid acht,  
De Lof verwerven zal, thands ....s toegebracht.  
Ga voort (nog eens)! en druk, niet onverdraide stappen,  
Zijn spoor; bereik de kroon in 't Rijk der Wetenschappen!  
By al wat edel voelt, staar ik uw lauwerblaan  
Met meer dan handgeklap, met zielsverrukking aan.

1821.

*Ex tempore, op 't lezen van zijne Dissertatio de Nervo  
sympathico magno.*

## OP EEN AFBEELDSEL VAN MY.

Al weer een nieuw momaangezicht

By zoo veel anderen , opgedicht

Aan d' armen Bilderdijk !

Het een druischt tegen 't ander aan ;

En ieder wil voor 't echte gaan ,

Gewaarborgd door Natuur met d' onmiskenbren ijk .

Voor my , indien ik spreken zal ,

'k Bestem of wraak ze geen van al ,

En weet ook niet waar 't schort ;

Maar hoe ik ze allen meer bekijk ,

Hoe meer ik steeds nieuwsgierig word ,

Waarop ik toch gelijk ?

1820.



IN

**IN HET ALBUM VAN DEN HEER**

**GERARD OUTHUYS,**

*Predikant.*

'k Heb van d' opgang uwer dagen  
D' eenmaal achtbren Christenbard  
In uw Kindsheid gâgefslagen,  
En gelezen in uw hart.  
'k Zag uw Jonglingschap ontluiken,  
Zedig, cenzaam, onberoerd,  
Als een roos by distelstruiken  
Die de wind in 't wilde voert.  
Toen hier Recht en Godsdienst zwegen,  
Scheidende uit het Vaderland,  
Gaf ik u mijn vaderzegcn  
By het drukken van uw hand.

**184 IN HET ALBUM VAN DEN HEER G. OUTHUYS.**

God verhoorde; 'k vond u weder,  
Plichtgetrouw en deugdgezind,  
Man en Vader, braaf en teder,  
En gedachtig aan uw Vrind!  
Dank en Lof zij d' Allerhoogsten  
En Zijn goedheid blijve u by!  
Wie hier aardischen schat mag oogsten,  
De onze vloeit uit Jezus zij'.  
Leef dus voort met Kroost en Gade  
Als my de ademtocht ontschiet,  
Dankbaar in Zijn Heilgenade,  
En beklaag mijn sterven niet.

**1821.**



**AAN**

## AAN EEN YVOOREN KAM.

Beploeg de zee van glinsterende golven,  
Getande kiel van hagelwit yvoor!  
Streef fier en blij haar zachte hobbling door,  
Nu rijzend, dan in 't deinend goud bedolven,  
Waaruit de Min met dartelende hand  
De peesjens vlecht, waar hy zijn boog mee spant.

Ontzie nogthands in ongeregeld dolen  
Terwyl gy stout dat zwalpend veld doordraaft,  
Den argen knaap, daar hy voor 't oog verscholen  
Zich met den geur der zoete vlechten laaft;  
En wek hem niet met roekeloos bestoken  
Den fluimer uit, waarin hy ligt gedoken.

Ga, strijk en strook de blonde golven glad,  
De stralen vlak van 't schitt'rend wandelpad;  
Ontwind de bocht der flingerende lokken  
Tot ééne glans van effen zonneschijn,  
Eer 's levens licht den middag heeft betrokken,  
En 't zonnegoud allengs in zilverbleek verdwijnen.

## DE GEROOFDE HAIRLOK.

'k Bad dikwerf om een lok van Agnes schitt'rend hair;  
Zy weigert. 'k Vraag 't op nieuw als blijk van wederliefde;  
Vergeefs. Ik neem in 't eind een gunstig kansjen waar,  
En vat met stoute hand een fluw verborgen schaar,  
Die, eer zy 't merken kon, een Goddijk vlechtjen kliefde.  
Nu juich ik in mijn roof. Maar Hemel, welk een spijt!  
Ach! dat ik, vóór dat feit, onschuldig waar gestorven!  
Baldadige (roept ze uit met angelscherp verwijt)  
Gy hebt mijn nieuwe pruik (die zóó veel kost) bedorven.

1828.



MIN-

## M I N N E K L A C H T.

δ Kracht der Min, hoe flaat gy my om 't hart!  
Mijn voorhoofd rookt van 't hevig boezemblaken;  
Dus klonk de zang van Dichter Leonard,  
Om 't rotsig hart van Celia te raken.  
'k Benij elk oog dat u aanschouwen mag;  
Het linnen dat uw leden mag genaken;  
'k Benij de lucht en 't schijnsel van den dag,  
Dat weemlen mag of blozen op uw kaken.  
'k Benij den grond waar gy den voet op zet;  
De zool vooral, die van uw tred mag kraken;  
Ja zelfs den beer, van wiens gesmolten vet  
De *Parfumeurs* uw hair-pomade maken.

1822.



AAN

## AAN KLORINDE.

Spreidt ge anders niet dat dit verganklijk schoon  
Op 't lief gelaat, in 't vurig oog ten toon,  
Waan niet, dat dit een edel hart doe blaken:  
De onzuivre ziel bidt dc aardsche vormleest aan,  
En dertle drift verstrikt in valschen waan  
Dien schrandre kunst zich eigen weet te maken.  
Maar ware glans draagt echten Hemelgloed:  
Geen schemerschijn vermag door 't hart te dringen;  
Die schoonheid slechts, die zetelt in 't gemoed,  
Straalt door in 't oog dat ziel en zin kan dwingen.

1821.



A A N

## AAN DE ZENDELINGEN.

Ik doe uw' ijver recht, Apostlen onzer dagen,  
Die Heidnen verr' van hier het Euangelië preekt;  
Maar waarom t'huis verzuimd het hellend kruis te schragen,  
Waar 't woedendst Heidendom den kop naar boven steekt?  
Is, dat m' in Christus naam het Christendom bestrijde,  
Zich-zelv' het eeuwig heil aanmatige als een recht,  
Rousseau en Epikuur of Kerk of Leerstoel wijde,  
Een onbeduidend ding waa op men *Amen* zegt?  
Het schijnt, men acht het dus, en zwijgt voor volkverblinders,  
En stoort den Afgod niet van Filozoofschén waan,  
Ja lacht zelfs om de vlucht dier bontgekleurde vlinders;  
Doch — wacht u voor 't gewormt' uit de eiers op te staan!

1822.



NOOD-

## NOODZAKELIJKHEID.

Gewillig, leidt ons 't Lot onmerkbaar by de hand;  
Weerstrevig, sleept het ons met knellende ijzren boeien.  
δ Gaan we, waar 't moet zijn, gewillig, zonder band;  
Men komt er even zeer, al biedt men tegenstand,  
't Verschil is : kalmte en lust, of krijtend tranenvloeien.

1821.



ZIEL-

## Z I E L V E R G I F.

Wel Dichter, waarom dus verstoord  
Om 't Filozoofsche venijn ?  
Wat is een enkle zielenmoord  
Om daar mee GROOT te zijn !  
Geen Wetboek zet daar straffen op ,  
Het staat een ieder vrij ;  
Ook dient men 't in een fraaien kop ,  
Gesuikerd met kandy .  
Wanneer 't d' onnoozlen menschen smaakt ,  
't Verhemelt' vleit en streekt ,  
Wie is er die den schenker wraakt  
Die 't mild in 't ronde deelt ?  
Wel neen , Verlichters van 't verstand ,  
Uw teugjens vindt men zoet ,  
Al knagen ze ook het ingewand ,  
En goren 't gistend bloed .

Die

Die onbekommerd zwelgen kan  
(Al drinkt hy Dood en Hel)  
Is altijd een verheven man,  
En.... Waarheid — is maar spel.  
't Is waarheid, recht, en deugd, en roem,  
Wat Gy daar voor verklaart,  
En of 't geweten 't prijze of doem',  
Is geen bedenkenswaard.

1822.



E.I.-

## E I G E N.

Onze Ouden kenden *Eigendom*;  
En *Eigenzin* daar by;  
Ook waren zy van de *Eigenmin*  
Juist niet volkomen vrij :  
Zelfs deden ze iets in de *Eigenbaat*:  
Maar wý, wy hebben meer  
Dat ons door 't woord van *eigen* street;  
Naar echten wijsheidsleer.  
Wy hebben *Eigen-wet* (\*) en *wil*,  
En, wie er ook om lacht,  
Ook *Eigenwaarde*, en *Eigen deugd*;  
In alles, *Eigen kracht*:  
Ja, *eigen DIT*, en *eigen DAT*,  
Een heerlijk schoone kraam,

(\*) Autonomie.  
II. DEEL.

N

Liep

Liep alles niet voor die 't doorkijkt,  
 In eigen domheid faam!  
 Doch neen, ik neem mijn woord te rug,  
 Het is geen *eigen dom*;  
 Wy hebben 't Duitschland afgeleend,  
 En geven 't eens weerom.  
 En dan — zal Holland wijzer zijn? —  
 Wy wenischen 't — maar helaas!  
 Een volk dat van zijn aart verviel  
 Blijft onherstelbaar dwaas.

## DE WOLF IN KWAAD GERUCHT.

Wee, wee den Wolf, gebracht in kwaad gerucht!  
Daar is voor hem niet langer prooi te maken;  
Het Vereent zich al om voor zijn list te waken,  
En 't aasgebrek verbant hem van 't gehucht. —

Ja, 't Wolvenras ligt aan den waan gelegen,  
Dien 't Boerenvolk van zijne schijndeugd draagt;  
Maar laster, lof? — wat kan die luchtblèl wegen  
Voor 't Leeuwenwelp dat in zijn boschperk jaagt?  
Wat voor het Lam, dat by een schuldloos weiden  
Gods zon en daauw en vrije lucht geniet?  
Wat vragen zy naar lof- of lasterspreiden,  
Wie lieve of hate, of gunst of wangunst bied?  
Wil de overmoed hen op hun erf benaauwen,  
Het schaapjen zwijgt, en troost zich in 't geweld.  
De Leeuw, die moed, en tanden heeft, en klaauwen,  
Wordt, ja, vermoord, maar in geen toom gekneld.

De muilband is voor slaperige beeren;  
Maar voor geen Leeuw, zich-zelv' bewust als Leeuw,  
Nooit zal hy naar den pijpzak dansen leeren  
Van hem, wien 't hart moet fiddren van zijn schreeuw.  
Spant strikken, fluit, of doet de trommèl roeren,  
Hy wordt verlokt, gebonden, noch ontzet.  
Die, brult hy eens, zijn gorgel meent te snoeren,  
Moet Simson zijn, geen Fransche *Nicolet*.

1822.

Maitre Nicolet was een Franschman, die in mijnen tijd met een *Menagerie* op de kermisen reisde, en voor zijn tent het opschrift had

*Du roi des animaux l'indomptable vigueur*

*Connait dans Nicolet son maître et son vainqueur;*

*Les travaux de Simson, la force des Hercules,*

*Ne sont plus à nos yeux des fables ridicules.*



DRINK-

## D R I N K P A R T Y E N.

*Μισθοί μνήμους συμπότην,*

Voorzeker, onder 't glas wordt menig woord gesproken,  
Dat hem die 't heeft geuit, niet na te spreken is.  
Men wijte 't aan den wijn wanneer die 't hoofd doet rooken:  
Een goede driekroer heeft geen geheugen. —  
Zoo is 't, maar welk een vreugd, indien dit vreugd moet heeten!  
Nen Vrienden, dit 's geen lust, maar ware zielenpijn.  
Wie wil, wie kan zich-zelf één oogenblik vergeten,  
Wien ieder oogenblik zijns Scheppers gift moet zijn?

1882.



N 3

OU-

## O U D E V R I J S T E R S.

Wat durft het onbescheid veroude Vrijsters smaden?  
Veracht geen aan den steel verdorde trosrozijn  
Die zich der hand verborg in 't deksel van de bladen,  
Nu in verdroogde schel verloren voor den wijn.  
Zoo kuisch- en zedigheid heur overrijpheid tooien,  
Wat is er, Spottrenras, belachlijk in de Maagd?  
Ze is eerbiedwaard in spijt van wang- en voorhoofdplooien,  
Ook, als zy de achtere kroon der Moedergrisheid draagt.  
Maar gy, verworpen stoet van grijze Jongelingen,  
Die de Echt als kluisters schuwde en Gods bevel vertradt,  
Bloos gy, der Maatschappy uw lafheid op te dringen,  
Die duizend plichten in een eenigen vergat!  
Voor menschheid, vaderland, geslacht, u-zelv', verloren,  
Is de ouderdom u meer verschrikelijk dan de dood;  
En vruchteloos vraagt ge u af waarom gy werdt geboren,  
Die 't leyenslicht misbruikte en 't leven nooit genoot.

U voegt

**U** voegt de spot met recht, die 't Oudenvrijer-gilde  
In wijzer tijd de kroon van biezen zette op 't hoofd:  
**Wie** 't aanzijn, gift van God, in dartle scherts verspilde,  
Hleeft alle menschlijkhed balddadig uitgedoofd.  
**En** gy, wien de armoë dwong tot koud en echtloos leven,  
Roep over de aarde wraak, die 't geen zy teelt niet voedt.  
't Ontbreken aan den plicht moog de Almacht u vergeven,  
Maar wee die de oorzaak zijn, dat gy hem schenden moet!

1822.



N 4

KLEI.

## K L E I N I G H E D E N.

*Μὴ νεκέα βασιστεί, χάρις βασιστεῖν δπηδεῖ.*

Veracht geen kleinigheen: de netheid schuilt in 't kleene;  
Maar stel in kleinigheid geen onverdiend belang.  
Dat netheid van de vlijt met ware kracht vereene,  
Eischt grootheid van de ziel, en duldt geen ketenprang.

1822.



DICH-

D I C H T E R E N

W A A R S C H O U W I N G.

Gy, Dichter, wien in 't Letterveld  
De Roem op elken stap verzelt,  
Denk dat uw Zon ten einde spoeit  
Naar mate dat die schaduw groeit.

1821.



N 5

OP-

## OPHELDERRINGEN

OP HET VERS AAN DEN HEERE PRINCE VAN ORANJE,

Bladz. 8. DE EER DER RIDDEREN.

Graaf LODEWIJK van Nassau, de broeder van Willem den Eerste, in zijnen leeftijd als de volmaakste Ridder van Europa bekend.

Bladz. 8. WELKOM HEETTE IN 'T LEVEN.

Men zie het Dichtstuk-zelf in mijne *Vaderlandsche Oranjesucht*.

Bladz. 9. LATER.

In 1795, op het Paleis van Hamptoncourt. Mijn naam niet wel kunnende uitbrengen, noemde het aanvallige Kind my, op de vraag wie ik was, *den goeden Hollander*; op welken tytel ik steeds roem drage.

Bladz. 9. DAARNA.

Te Brunswijk, in 1800 of 1801.

Bladz. 11. DE KROON.

Men zie mijn Geboortegroet aan den Koning, toen Ersprins van Oranje, in Oogstmaand 1787, ten tijde der grootste verdrukking zonder eenig menschelijk uitzicht; welk stuk ook sedert geplaatst is in de *Vaderlandsche Oranjesucht*. Van mijn Byschrift op het

het schaduwbeeld van den zelfden jongen Vorst , weinige jaren daarna by zijn verblijf aan de Leydsche Hoogeschool afgestreekend , en ter vergelijking in mijne *Vaderlandscche Uitboezemingen* ingevlijd , spreek ik hier niet , om dat het in dien tijd niet in druk verschenen is.

Bladz. 11. DE LAUWREN IN HET VELD VAN WATERLOO.

Mijn Dichtstuk , *de Liefde voor 't Vaderland* , in 1776 te Leyden naar den prijs aangeboden , en in het volgende jaar gekroond , behelsde deze voorspelling volkommen ; en deze werd juist op den dag , aan die overwinning voorbestemd , uitgeboezemd , en besloot den Eersten Zang van het Dichtstuk . — Doch , gelijk een nog onbekende Jongeling , zoo dra hy als dichter van 't stuk bekend wierd , noodwendig voor de wijschofdigheid van een Kunstrechterlijk Genootschap onder moest doen , had ik geen rust , of honderd plaatsen van oorspronklijke geest , kracht , en vuur , zoo ten aanzien van gevoel en gedachte , als van uitdrukking en versificatie , moesten vervolgens verknood worden ; en dit zoo wel om niet te zeer aan die *aurea mediocritas* , welke men by ons nergens volkomener in betrachtte dan in de ongelukkige Poëzy (die men sedert lang reeds had leeren miskennen ) , als om de aldaar vastgestelde drogeregels van willekeurighed niet om verr' te stooten ; en gelijk dus een aantal der

bes-

beste verzen, die ooit uit mijne ziel vloeden, in slijve en valsche, of ten minste minder eigenaartige dichtregels veranderd moesten, zoo mocht ook deze recht Dichterlyke plaats niet geduld worden zonder eene verlamming die alles bedierf. — Een voorspelling! dus heette 't; en dat, wien betreffende? op wat grond? en nog wel, honend voor Frankrijk! — Zeker, dit kon er niet door, op een tijd toen men juist ernstig werkte, om den afskeer, die een eeuw lang, en vooral sedert een leeftijd, met nadruk tegen die Mogendheid opgewekt by onze Natie voortduurde, uit te wischen, en het boekjen, *de Fransche tyranny*, uit de scholen te verbannen. Frankrijk toen als Erfvijand voor te stellen, was *contrabande*. Van eenen anderen kant, was men naar den geest des tijds ook niet zeer Profeetsgezind, en ook mijn goede Vader, 't vers onder het oog krijgende, en meer anderen, wilden er niets anders, dan een gewag van den Franschen oorlog en de herstelling van het Stadhouderschap in 1747 in zien, waaraan zy echter (en te recht) oordeelden, dat het niet al te wel beantwoordde. In 't kort, hoe geweldig zeer het mijn hart deed,

*Door de nevels van 't TOEKOMSTIG heen te boren,*  
moest er uit; voor toekomstig zette ik *verborgen*; eenige verzen werden doorgehaald, en daarvoor moest ik my de twee wonder-

derlijk stijve en in den samenhang gants niet passende, ja byna had ik belachlijke regels gezegd, waar ik geenerlet deel aan heb, laten opdringen :

*Hy aarzelt, peinst, en daar zijn trotschheid hem ontvlucht;*

*Verschijnt de blijde vrede aan de opgeklaarde lucht.*

Dat daar nu 't volgende niet op floot, als

*Wat Godheid kon aldus den vluchteling versagen?*

*Wie doet de Dwinglandy haar eigen ketens dragen?*

ziet een ieder. De vluchteling werd er dan ook uitgeschrapt, om dat de Fransche Legers in 1747 niet voor ons gev�ucht hadden, 't geen my ook uit de Schriften van dien tijd wel bekend was; doch *het eigen ketens dragen* bleef. — Zoo knoeide men in dien tijd met verzen, en dit moest *beschayven* heeten.

Ik herinner my de uitgeworpen regels beter, dan die er voor in de plaats gesteld zijn, doch niet alle zoodanig, dat ik voor een enkel woord zou durven instaan; de geheele plaats echter kwam neder op 't volgende, waarin de in den druk veranderde regels in *kursyf* staan.

— „Wat zie ik? hoe! wat koomt mijn oog te voren,

„'t Schijnt door de nevels van 't toekomstig heen te boren!

„Wat nare duisternis! daar klaart het op! wat licht

„Stelt

„Stelt duizend wonderen voor mijn ontroerd gezicht.  
 5 „Waar ben ik ? leef ik ? Heeft, verwonden door de ontroering,  
   „Een droom, een schijn.... ? 'k verlies my-zelv' in dees vervoering.  
   „'k Zie Neerlands vrije Maagd baldadig aangerand.  
   „Haar hagelwit gewaad ten prooi aan klaauw en tand  
   „Van Monsters, die door spijt en razerny bestreden, .  
 16 „Het vorstelijk satijn haar rukken van de leden ! —  
   „Wat wolk, vol schrikdamp, die de zonneglans verdoost,  
   „Hangt weemlend in de lucht ! — slort neder op haar hoofd !  
   „Hoe ! Nederland weer ten prooi aan d' overmoed der Galten ? —  
   „'t Rijst moedig in 't geweer ten trots der duizendtallen ! —  
 15 „'k Zie Vader Willem - zelv' die dees banier geleidt,  
   „Zijn Neef en naamgenoot den zegepraal bereidt;  
   „En 't zalig zielenrijk een tijd lang wenscht te ontberen;  
   „Om met zijn eedle spruit vernoegd te triomfeeren ! —  
   „De vijand staat verbaasd wat luister hem verblind";  
   „Zijn schichten vallen neér, verspreid door d' Oostenwind.  
 20 „Zijn klingen brijzlen als op ijzren harnasplaten !  
   „De zege heeft zijn zij', de moed zijn heit verlaten;  
   „De donder ratelt in zijn boezem, en hy vlucht,  
   „Een tweede Lucifer, gebliksemde uit de lucht !  
   „Het aardrijk juicht u toe, gevreesde Monstertimmer,

25 „Het

25 „*Het Hemelsch wraakgericht vlamt schriklijk van uw lemmen;*  
 „*En Nederland herleeft, harboren by den gloed*  
 „*Die van uw voorhoed straalt in d' onderlijken moed.*  
 „*Wat Godheid kon aldus den vluchteling vertsgen?*

30 „*Wie doet de Dwinglandy haar eigen ketens dragen?*  
 „*Wie voert des Nagelachs gelijk der Vaagten naam*  
 „*Op nieuw den aardkloot om, op vleugels van de Faam?*  
 „*o Vaderland! het is uw liefde, die de handen*  
 „*Der Belgen samensnoert met onverbreekbre banden.*

35 „*Zy, die uw grotheid wrocht, verhoade uw ondergang!*  
 „*Zy blijve 't waardig doel en 't voorwerp van mijn zang!"*

Men verglijke deze tweederlei voorzegging nu met de uitga-  
 ve der Werken des Genootschaps *Kunst wordt door arbeid ver-*  
*kregen*, II Deel. Zonderling is het inderdaad, dat men ook niet  
 wakker werd op vs. 7—10, die, vrij kort daar op, hunne vervul-  
 ling vonden. Niemand toch, of hy zal er nu van achteren de  
 Dichterlijke voorspelling in erkennen van de omkeering des Staats  
 in 1795, in de beroering van 1787 voorbereid. Doch het scheen  
 dat dit zelfde Genootschap in blinde dolheid mee moest wer-  
 ken ter verschouwing van 't Vaderland, waarvan het zich zoo  
 by uitstek voorstander toonde!

Hoe

Hoe wenschte ik het oorspronklijk affchrift te kunnen hervinden en dat gedenkstuk mijner vroege jeugd aan de Wareld te mogen medeelen; zonder de talooze misvormingen, die men het met dat prangen in het toenmalig aangenomen kunstiglyf ondergaan deed! Doch by het Leydsche Genootschap is het of verloren, of (mooglyk) te rug gegeven, en tot mijnen is het met al mijne Handschriften ten tijde mijner uitzetting in 1795 achtergelaten, en onherroepelijk voor my te niet gegaan.

Mijn Prijsvaers, *de Invloed der Dichtkunst op het Staatsbe-  
ßuur*, leed minder verandering, alhoewel niet dan nog te veel; doch dit moest, na dat het, zoo het reilde en zeilde, gekroond was geworden, niet nog genoegzaam even zoo veel coupletten vermeerderd werden, het geen ik echter voor het in zee zenden, reeds gewild, en alleen uit vrees van door de lengte te mishagen, bad nagelaten.

Ook mijn *Edipus* heeft zich mede onder het drukken, door mijne jongelingsbeschroomdhed van hardnekkig of eigenwijs te schijnen, vrij wat verkeerdheden laten opdringen, waarvan sommige my altijd zeer gesmart hebben; en het was niet dan met *Mijne Verlustiging*, dat ik het juk des gezags in het  
Dich-

Dichterlijke affchuddede. Van dien tijd af, leest men my in mijne verzen, en geheel mijn geest en schrijfwijze onbedwongen en onvervalscht, voor zoo verre naamlijk (by mijne uitlandigheid vooral,) de domheid daar geene zinstorende drukfeilen in gebracht, en de trouwloosheid er niets uitgeworpen heeft, als in den Lijkzang van Le Francq van Berkhey op den dierbaren en mis-handelden Willem den Vijfde, ten aanzien van vier verzen, aan 's Vorsten Koninklijke Weduwe gericht, achter my om, en, na 't afdrukken zelfs van het door my - zelven van drukfeilen gezuiverde blad, geschied is, waar door ook aldaar de twee bladzijden 45 en 46 ieder twee regels minder dan de overige bevatten, tot aanmerklijken misstand van 't boekskjen.

Tot de voorspellingen, waar van wy hier spreken, behoort ook, die in gemelde *Lijkgedachtenis*, op bladz. 47 en volgende, velen in 't oog liep. De altijd domme en meesterlijk beslisende clique van Boekbeoordeelaars liet by hunne aankondiging van dit Dichtstuk niet na (gelijk dit hunne schranderheid meebreacht), het belachlike aan te merken, dat iemand zich verbeeldken, dat het Huis van Oranje ooit weder in 't Land iets te zeggen zou hebben! Trouwens, dat die lieden geene *vates* zijn

in eenigen zin van het woord, wordt men alle maunden ten ten minste éénmaal gewaar.

Ik heb echter, door den goeden (toen jammerlijk vervallen) Dichter, tot beschaving van dit zijn werk verzocht zijnde, zijne woorden daarby vrij wat verzacht: want Lodewijk, wien 't een trek van zijn hart en inborst was, het Vorstelijk Oranjehuis hoog te achten (en die moogelijk daarom by velen zoo hatelijk was,) was nog niet in het Land, en de zoogenaamde Republykgeest, die den beklaaglijenen Grijzaart vervolgd had, was hem nog te vreezen. Ik zal zijne eigene verzen hier bybrengen, zoo als zy in zijn Handschrift (nog onder my), na de twaalfde regel van het gedrukte op bladz. 45, (of eigenlijk na de vier, die het den Boekverkooper Allart behaagd heeft heimelijk en eigendunkelijk, na dat het Werk reeds afgedrukt was, uit te schieten, en aan 't Algemeen te ontrooven, waarvan ook de sporen in 't minder getal van regels op die bladz. overig zijn,) volgden, en die ik met wellust hier affchrije:

,, ó Willem Frederik! is Vader weggenomen,

,, Gy zijt ons oogpunt, al ons uitzicht, onze hoop!

,, Ach!

„Ach! moogt gy tot de hulp van uw getrouwen komen,  
 „Dan is onze Eendracht (\*) voor geen warelden te koop.  
 „Het is geene ijdele hoop die wy in 't harte voeden,  
 „Grootvaders kleinzoen leeft in 't kleine kind, *Askaan*.  
 „Hoe vaart die dierbre Zoon? Die spruit uit uwen bloede  
 „Blijft de Efsprins toch voor ons en elk' Bataaffsch' Trojaan.  
 „Ja, ons behoort die Zoon. Hy zal de zaken richten,  
 „Wanneer Gy op den THROON nog eenmaal treden zult.  
 „In de omgewroete tuin een Latium zult stichten,  
 „En aan uw rechterhand die dierbre wordt gehuld.  
 „Dit is de wensch van 't Volk, zelfs zonder 't uit te vragen;  
 „Geens opgeroepen' hoops nog weifelende stem.  
 „Geen Ja is 't, afgeperst door vrees of snode lagen;  
 „Maar Jawoord, dat in 't hart zijn grondslag heeft en klem.  
 „Die ware stem des volks blijft u en uwen Zonen  
 „Geheiligeid, en getrouw aan al 't Oranjebloed;  
 „En, eischt het Staatsbelang een Vorstelijk hoofd te kroonen,  
 „De Oranjediadeem versier' den vrijen hoed!

De

(\*) Hy verstand daar onzen Staat door, steeds verbeeld door den zwaard- en pijlbondel-houdenden Leeuw, waar men het woord EENDRACHT onder zette.

„ De Oranjelooverkrans zal geene Kroon ontluisteren,  
 „ Geen Souverain bewind, geen trotsche Monarchy;  
 „ Die Kroon den Tuinleeuw niet aan ijzren boeien kluisleren,  
 „ En 't vrijgestreden land blijft by die Kroon nog vrij.  
 „ Ach! blijft op deze hoop ons geen vooruitzicht over,  
 „ Dan baat in 't harde lot geen hartelijke traan,  
 „ Geen rouwfloers op de huif, geen lamfer op den gover (\*);  
 „ 't Is met d' Oranjeband des Bundelstaats gedaan! —  
 „ Gedaan — ? o Ijslijk woord, waarvan 't gevoel moet ijzen!  
 „ Neen, zelfs geene eeuwigheid laat zulk een smaad geschiën.  
 „ Uit de asch des Adelaars zal weer een Fenix rijzen,  
 „ En 't geen ons oog niet mag, dat zal de Nazaat zien.  
 „ Niet vreemd is 't, dat een woest, onstuimig murmureeren  
 „ (Beklaaglijk Volksgebrek van 't rustloos Nederland!)  
 „ De onschatbare Vrijheid deed het onderst boven keeren,  
 „ Die de eendracht reis op reis hersteld heeft naderhand.

En zoo wijders nog eenige verzen, waarvan de zin door my overgenomen is in vs. 3 en volgende van Bladz. 48 en verder.

Deze dichtregels behoeven thands geene uitlegging of toepassing.

(\*) Dat is *kop*. Dit oude woord schijnt het Engelsche *coyer* te zijn.

sing. Maar van waar zulke voorzeggingen? — Die die vraagt, is onvatbaar voor de Dichterlijke geestdrift, die in een verhoogde sfeer opgetogen, dat gene ziet en zich tegenwoordig gevoelt, dat voor 't koele verstand wel vooruit te zien ware, zoo het juist aangewend wierd, maar in de bekrompenheid, waar opvoeding, onderwijs, en omgang, den geest beperken en den moed en den trek tot hooger beginsel, dat in den Hemel t' huis behoort, doen uitdoven of werkeloos insluimeren, voor de gewone kortzichtigheid onbereikbaar is. Nader verklaring zou hier ongepast en stuteloos zijn, en niet dan den geest der eeuw stoffe tot eene Godslasterlijke spotterny kunnen geven. Ik zal er alleen nog byvoegen, dat alle toekomstig in het tegenwoordige besloten ligt, en dat het den dwaze en godlooze onvoorzien verrast; maar dat de waarachtige Christen in nood den waarborg der redding in 't hart draagt.



IN.

# I N H O U D.

	Bladz.
<b>OPWEKKING.</b>	<b>1</b>
<b>AAN Z. K. H. DEN HEERE PRINSE VAN ORANJE.</b>	<b>7</b>
<b>AAN MIJN ZOON.</b>	<b>15</b>
<b>AAN DEN ZELFDE.</b>	<b>28</b>
<b>HUWLIJKSJUBELFEEST.</b>	<b>29</b>
<b>MIJNE EGADE.</b>	<b>40</b>
<b>DE HAND DES OUDERDOMS.</b>	<b>41</b>
<b>DE JEUGD (<i>uit het Perzisch</i>).</b>	<b>45</b>
<b>ONMACHT DER GRIJSHEID.</b>	<b>46</b>
<b>'S LEVENS LUST.</b>	<b>47</b>
<b>GENOECHLIJKE OUDERDOM.</b>	<b>52</b>
<b>GEBOORTEGROET AAN MIJNE EGÅ.</b>	<b>54</b>
<b>HUWLIJKSFEST - HERINNERING.</b>	<b>59</b>
<b>SINT ALBAAN, Romance.</b>	<b>65</b>
<b>DE WIJSGEERIGHEID DEZER EEUW.</b>	<b>77</b>
<b>DE ANACHOREET.</b>	<b>84</b>
<b>VRAAG AAN DEN CHRISTEN.</b>	<b>85</b>
<b>ROEM.</b>	<b>88</b>
<b>DE VLOEK VAN HET BURCHTSLOT MOY.</b>	<b>89</b>
<b>ZELFBEDROG.</b>	<b>103</b>
<b>AAN DE FILOZOFEN ONZES TIJDS.</b>	<b>104</b>
<b>ZINTUIG EN VERSTAND.</b>	<b>105</b>
<b>KENNIS.</b>	<b>107</b>
<b>DE KROKODILLENKONING, Romance.</b>	<b>109</b>
<b>ROMOALD, Romance.</b>	<b>113</b>
<b>DE DUIVEL EN ZIJNE VRIENDEN.</b>	<b>116</b>
<b>MORGENSTOND.</b>	<b>117</b>
<b>AFGETROKKENHEID.</b>	<b>120</b>
	<b>DE</b>

DE TWEE BROEDERS, Romance.	.	.	.	Bladz.	123
PEPER EN ZOUT.	.	.	.	.	131
ONNOOZELE VROUW.	.	.	.	.	134
LIEF MEISJEN.	.	.	.	.	135
DE FRANSCHE GEEST.	.	.	.	.	136
LICHT EN VRIJE TONG.	.	.	.	.	137
SUZANNA.	.	.	.	.	139
AAN DS. SCHOTSMAN.	.	.	.	.	140
HET KERKVERLOOP.	.	.	.	.	141
DE DEUGD, REIN GELOOF.	.	.	.	.	142
VOLTAIRE.	.	.	.	.	143
ROUSSEAU.	.	.	.	.	144
COUR D'AMOUR.	.	.	.	.	145
VOOR DEZEN EN NU.	.	.	.	.	147
KONSTITUTIEN.	.	.	.	.	148
MINISTERS.	.	.	.	.	148
TYRANNY.	.	.	.	.	149
VEELHOOFDIGE REGEERING.	.	.	.	.	151
SOFIST EN FILOZOOF.	.	.	.	.	152
VERWORPEN CHRISTENDOM.	.	.	.	.	153
KUNDIGHEID.	.	.	.	.	155
GELEERDHEID.	.	.	.	.	156
VROUW.	.	.	.	.	157
AAN JONKHEER W. VAN HOGENDORP.	.	.	.	.	161
AAN JONKHEER D. VAN HOGENDORP.	.	.	.	.	164
AAN MR. J. RAU.	.	.	.	.	165
RECHTMATIGE VLOEK	.	.	.	.	166
IN EEN VRIENDENROL.	.	.	.	.	167
AAN					

AAN SOMMIGE PUNTDICHTERS. . . . .	Bladz. 168
BIJ HET BINDE DES JAARS 1820. . . . .	169
TER TACHTIGSTE VERJARING VAN MR. M. TYDEMAN.	171
AAN DEN ZELFDEN. . . . .	175
AAN MR. J. V. 'S GRAVENWEERT. . . . .	176
IN 'T ALBUM VAN MR. A. FAURE. JZ. . . . .	177
IN DAT VAN DR. BLUME. . . . .	178
IN DAT VAN MR. J. F. BODEL NYENHUIS. . . . .	179
IN DAT VAN DEN HEERE F. C. C. TYDEMAN. . . . .	180
AAN DR. H. K. VAN DER BOON MESCH. . . . .	181
JN 'T ALBUM VAN DS. G. OUTHUYS. . . . .	182
OP EEN AFBEELDSEL VAN MY. . . . .	183
OP EEN YVOOREN KAM, <i>na het Spaansch van</i> Lope de Vega Carpio. . . . .	185
DE GEROOFDE HAIRLOK. . . . .	186
MINNEKLACHT. . . . .	187
AAN KLORINDE. . . . .	188
NOODZAKELIJKHED. . . . .	189
AAN DE ZENDELINGEN. . . . .	190
ZIELVERGIF. . . . .	191
EIGEN. . . . .	193
DE WOLF IN EEN KWAAD GERUCHT. . . . .	195
DRINKPARTYEN. . . . .	197
OUDE VRIJSTERS. . . . .	198
KLEINIGHEDEN. . . . .	200
DICHTEREN WAARSCHOUWING. . . . .	201
OPHELDERINGEN op het vers aan den Heere <i>Prinse van Oranje.</i> . . . . .	202





HP1  
HW 2518 3

